

ZUIDNEDERLANDSCHE TOONEELBOND, werd opgericht te Antwerpen op 29 maart 1896. Vanuit het streven naar een Vlaamse theatercultuur, wilde men een eigen afdeling van het Nederlandsch Tooneelverbond stichten. Het doel was het theaterniveau te verhogen door onder andere de opleiding van acteurs en actrices te verbeteren, de eigen toneelliteratuur te stimuleren, de theaterkritiek uit te diepen en verdienstelijke acteurs en auteurs aan te moedigen.

Dit ambitieuze plan werd echter vrijdeld door een

gebrek aan lokale interesse. De door Arthur Cornette en G. de Lattin geplande samenwerking met het Nederlandsch Tooneelverbond mislukte door de afkeer voor het Noorden bij de meeste Antwerpse leden. Men dacht dat het Vlaamse theater voldoende potentieel bezat om zonder samenwerking een hoog niveau te halen. Uiteindelijk werd de Toneelbond een lokale drukkingsgroep om nieuwe auteurs te programmeren in de Nederlandse Schouwburg te Antwerpen.

ILLUSTRATIE(S), zie: toneel.

GERT VAN OVERLOOP