

ZUID-NEDERLANDSE ONTMOETINGEN,
stichting ter bevordering van de contacten tussen
Nederland en Vlaanderen.

Ontstond uit het Vlaams Festival, waarvan de idee
dateerde uit 1964 en dat in januari 1965 voor het
eerst plaatshad in Eindhoven met een tentoonstel-
ling, literaire manifestaties en vocrstellingen door

de Vlaamse groep Toneel Vandaag. In 1966 werd de Stichting Vlaams Festival opgericht, die de contacten tussen aan elkaar grenzende of regionaal nauw verbonden provincies in België en Nederland (de Vlaamse provincies, Zeeuws-Vlaanderen, Nederlands Limburg en Brabant) wilde bevorderen. De manifestaties hadden niet langer uitsluitend plaats in Eindhoven, maar ook in Vlaanderen. In 1967 kreeg het Festival en in 1968 ook de Stichting de naam Zuid-Nederlandse Ontmoetingen, omdat de inhoud werd uitgebreid naar onder meer sport en economie en de gebeurtenissen over het gehele seizoen werden gespreid. H. Vredegoor werd er de grote bezieler van. Er werd een 45-tal manifestaties georganiseerd, onder meer een "vier provinciëndag" waaraan gezagsdragers uit het grensgebied deelnamen.

De Stichting wil werken aan de integratie op maatschappelijk en cultureel gebied, "omwille van de gemeenschappelijke taal, geschiedenis en toekomst". Vanuit een politiek onafhankelijke positie wil ze de Zuid-Nederlandse cultuur een eigen gezicht geven tegenover de Franse, Duitse en Britse cultuur. De Stichting is vooral actief op cultureel gebied en organiseert onder andere tentoonstellingen van Vlaamse en Nederlandse beeldende kunstenaars. In 1979 won ze de Visser-Neerlandiaprijs.

In 1986 werd in Nederland een Stichting Vrienden van de Zuid-Nederlandse Ontmoetingen opgericht, in 1989 gevolgd door de oprichting van een gelijkaardige vereniging in België. Samen met de Vlaamse en Nederlandse overheid en privé-sponsors staan de Vrienden in voor de financiering van de Stichting Zuid-Nederlandse Ontmoetingen. In 1970 werd een literaire zusterorganisatie opgericht, de Stichting Literaire Dagen.

WERKEN: *Een goede kuur is beter dan een verre vriend*, z.j.

LITERATUUR: H. Vredegoor, 'De Zuid-Nederlandse Ontmoetingen te Eindhoven', in *Ons Erfdeel*, jg. 13, nr. 1 (september 1969), p. 157-158; – G.D. (= Gaston Durnez), 'Eindhoven haalt Vlaanderen over de grens', in *De Standaard* (20 september 1972).

GASTON DURNEZ* EN NELE BRACKE