

VLAAMS STEUNCOMITÉ VOOR BASKISCHE SCHOOLTJES, opgericht in 1975 met de bedoeling morele en financiële steun te geven aan schooltjes in Frans Baskenland, waar Baskisch de voertaal is.

Het Flik-comité (Flandriatik Ikastolenzat of Vlaams Steuncomité voor Baskische Schooltjes) beschouwt het onderwijs in eigen taal als een recht van ieder volk. Vlaanderen, als regio die jarenlang voor dit recht heeft moeten strijden, is volgens het comité moreel verplicht de Baskische schooltjes te ondersteunen. Priester-leraar **Ludo Docx** vormde samen met enkele collega's de stuwende kracht achter dit initiatief. Hij verdedigde een romantisch cultuurnationalisme: elk volk diende de ketens van de consumptieslavernij te breken en terug te keren naar een maatschappij waarin gelijkheid en solidariteit centraal stonden.

Om fondsen bij elkaar te krijgen organiseert het Flik-comité sinds 1975 een jaarlijkse Baskenlandavond in Antwerpen. Baskische muziek en dans maken er het hoofdbestanddeel van uit. Tevens geeft het comité sinds 1978 het *Flik-bulletin* uit, aanvankelijk tweemaal, later eenmaal per jaar.

LITERATUUR: *Flik-bulletin* (1978-); – J. de Smet, “Een paradijselijke Natie”. Het Baskenlandbeeld van een aantal naoorlogse Vlaams-nationalisten’, in *WT*, jg. 53, nr. 2 (juni 1994), p. 81-97; – id., ‘Het Vlaams Steuncomité voor Baskische Schooltjes’, in *WT*, jg. 53, nr. 3 (september 1994), p. 149-162.

JEROEN DE SMET