

VERTHÉ, Arthur (Ingelmunster 2 april 1926).

Was als missionaris van Scheut van 1952 af leraar te Leopoldstad (het huidige Kinshasa) en kapelaan voor de Vlamingen aldaar. In 1958 terug in België werd Verthé medewerker aan de Dienst voor Informatie van en voor Afrika en algemeen secretaris van het Kongolees Leuvens Universitair Centrum. Van 1960 tot 1986 hield hij zich organisatorisch bezig met de geëmigreerde Vlamingen. Hiervoor kreeg hij de Visser-Neerlandia Prijs (1973), de Prijs voor Vlaanderen van de Vlaamse Toeristenbond – Vlaamse Automobilistenbond (1979) en de André Demedtsprijs (1985).

Verthé werd in zijn eerste functies geconfronteerd met de materiële en psychologische weerslag van de discriminatie waarvan de Vlamingen in Belgisch Kongo het slachtoffer waren. Daardoor werd hij op sociaal-cultureel vlak actief voor de Vlamingen in de Kongolese hoofdstad door het stimuleren van het verenigingsleven, ook daarbuiten als secretaris van het Davidsfonds voor Kongo, Ruanda en Burundi en als publicist in een aantal tijdschriften. Hij was in 1956 medestichter van het Vlaams-Kongolese tijdschrift *Zuiderkruis* (als redactielid onder het pseudoniem van Ange Clooster) en medewerker aan *Band*.

Bij zijn terugkeer in België kregen de Vlamingen overal in de wereld zijn belangstelling; op zijn voorstel werd uit de naar België overgeplaatste actie van *Band* en *Zuiderkruis* de vereniging België in de Wereld opgericht (9 mei 1963), die in 1976 *Vlamingen in de Wereld* werd. Belast met de dagelijkse leiding werkte hij enerzijds aan de verruiming van de horizons van Vlaanderen en anderzijds aan het doorgeven van het eigen gewestelijk patrimonium aan de Vlamingen in de 'diaspora'. Hij was ook algemeen secretaris, vervolgens afgevaardigd beheerder en ten slotte ondervoorzitter van Vlamingen in de Wereld-Ontwikkelingssamenwerking (VIWOS). Hij bekleedde nog de volgende functies: lid van het Komitee voor Frans-Vlaanderen; beheerder van het Priester Daensfonds; beheerder van de Vlaamse Culturele Koepel; medestichter, beheerder en lid van het Bureau van de Vlaamse Vereniging voor Opleidingsprogramma's in het Buiten-



Arthur Verthé (rechts) en Karel Vertommen te Zaventem, op weg naar Johannesburg. Verthé zette zich als pater in Kinshasa in voor het Vlaamse leven in de Belgische kolonie. Later was hij medestichter en secretaris van de Vlaams-Zuidafrikaanse Cultuurstichting, directeur van de Vlaamse Volkskunstbeweging-secretariaten, hoofd van Vlamingen in de Wereld (1976), lid van het ANV-bestuur en van het Komitee voor Frans-Vlaanderen. (DE STANDAARD/HET NIEUWSBLAD)

land; medestichter, beheerder en ondervoorzitter van het Verbond der Verenigingen van de in het Buitenland levende Burgers van de Europese Gemeenschap; 15 jaar lid (tot 1986) van het hoofdbestuur – enkele jaren van het dagelijks bestuur – van het **Algemeen-Nederlands Verbond (ANV)**; directeur van de secretariaten van de **Vlaamse Volkskunstbeweging (VVKB)** en van de Europeade; redactiesecretaris van *De Grote Ronde*, tijdschrift van de VVKB; lid van de werkgroep *De Nederlanden in de Wereld* (van het ANV en het **Algemeen-Nederlands Congres**); medestichter en ondervoorzitter-algemeen secretaris van de **Vlaams-Zuidafrikaanse Cultuurstichting**.

Verthé, gepensioneerd sinds mei 1986 en in dat jaar gekroond met de **Rita Steyaert-Prijs**, is een vruchtbaar auteur van poëziebundels, essays, bijdragen in bundels en naslagwerken, ongepubliceerde hoorspelen en filmscenario's.

WERKEN: Artikeler in *Band*; *Zuiderkruis*; *Band en Zuiderkruis*; *Ons Erfdeel*; *Vlaanderen*; *Kultuurleven*; *Ambassadeur*; – *Vlamingen in Kongo. Hun werkeade aanwezigheid en hun innerlijke kultuurstrijd*, 1959; – *Gchiedenis van de Vlaams-Afrikaanse Letterkunde*, 1962 (in samenwerking met B. Henry); – *België buiten zijn grenzen*, 1965; – *Vlaanderen in de Wereld*, 3 dln., 1972-1974-1976.

LITERATUUR: J. Vermeulen, 'Arthur Verthé: "een Vlaming in de wereld"', in *VWS-cahiers*, nr. 152 (1992).

ILLUSTRATIE(S), zie: emigratie.

FRITS PITTERY* EN DANIËL VERHELST