

VERSTRAETE, Luc (Eeklo 18 januari 1928).

Volgde tijdens zijn lagere en middelbare studies in Eeklo en Maldegem les aan de Stedelijke Academie

voor Schone Kunsten te Eeklo (1935-1944) en studeerde daarna tot in 1951 aan het Hoger Instituut voor Kunst- en Vakonderwijs Sint-Lucas te Gent. Verstraete doceerde van 1951 tot 1992 aan het Hoger Instituut Sint-Lucas te Schaarbeek (grafiek) en aan de Stedelijke Academie in Eeklo (schilderen en zeefdrukken). Hij won verschillende prijzen, waaronder de provinciale prijs voor grafiek van Oost-Vlaanderen (1952) en de provinciale prijs voor schilderkunst van Oost-Vlaanderen (1960). Daarnaast zetelde hij in tal van jury's, waaronder die van de cartoonale van Knokke-Heist. Als docent vormde hij verscheidene belangrijke, vernieuwende cartoonisten als Gal en Hugoké.

Verstraete ontwierp affiches voor Vlaams-nationale en Vlaamsgezinde manifestaties als de IJzerbedevaart, het Vlaams Nationaal Zangfeest, de ABN-acties en Guldensporenvieringen. Hij verzorgde boekomslagen, onder meer voor *Levensgezondheid* van Jules Callewaert en voor tal van uitgaven van Lannoo en De Klauwaert. Daarnaast



Luc Verstraete ontwierp affiches voor de IJzerbedevaarten, het ANZ en de ABN-acties. Hij verzorgde boekomslagen voor Uitgeverij Lannoo en was graficus/cartoonist bij De Standaard, Het Pennoen en Hernieuwen. (G. DURNEZ)

werkte hij voor *De Standaard der Jeugd* (jeugdbijlage van *De Standaard*), *Het Dienstblad der ABN-actie*, *Her-nieuwen*, *Het Pennoen* en *De Eeclonaer*. In zijn werk gebruikte Verstraete geregeld beelden uit het Vlaamse verleden.

LITERATUUR: 'Onze reportages. Luc Verstraete', in *De Vlaamse drukker. Grafisch maandschrift*, nr. 12 (december 1954), p. 263-268; – B.D.K., 'Grafieker Verstraete schildert', in *De Standaard* (25 december 1959); – Luc Verstraete. 50 jaar, 1978; – *Tekeningen en prenten van Luc Verstraete*, 1983; – *Aftocht geblazen, gelegenheidskrantje naar aanleiding van het afscheid van Luc Verstraete en Achiel Pauwels*, 1993.

ILLUSTRATIE(S), zie: Lodewijk Dosfel.

NELE BRACKE