

VEEN, Victor (eigenlijk Antoon-Victor) de (Overijse 23 april 1831 – Overijse 17 februari 1908).

Volgde de Rijksnormaalschool van Lier en onderwees daarna achtereenvolgens in Halle, Gent (waar hij enkele colleges aan de universiteit volgde) en in het Waalse Couvin. Terug in Overijse volgde De Veen zijn vader op als gemeenteontvanger; hij was ook een tijdlang koopman in koloniale waren en tevens ontvanger van drie grote landeigenaars.

De Veen (hij noemde zichzelf Zeger) schreef tal van toneelstukken, schetsen en novellen. Hij leverde ook bijdragen aan *De Tijd*, *De Vlaamsche Kunstbode*, *De Belgische Illustratie* en *Noord en Zuid* (1862-1869). Onder meer in zijn toneelwerk *De verfranschte Dokter* (1870) hekelde hij de verfransing.

LITERATUUR: 'Victor De Veen' (zelfgeschreven levensschets), in *De Vlaamsche Kunstbode* (1895), p. 336-338; – G. van de Putte, *Eugeen-Jozef Rigaux (1824-1895), een verdienstelijk Overijse naar herdacht*, 1974.

GUY VAN DE PUTTE* EN LUC VANDEWEYER