

STICHTING VOOR DE CULTURELE INTEGRATIE VAN NOORD EN ZUID, culturele stichting, opgericht ingevolge de wens van het 36ste Nederlands Congres (Antwerpen 1963) op 11 december 1964.

De Stichting stelde zich ten doel op het particuliere vlak de culturele integratie van Nederland en Vlaanderen te bevorderen, met name door de samenwerking van verenigingen en instellingen in het Nederlandse taalgebied te intensiveren.

In het dagelijks bestuur hadden zitting: J. Knapen, voorzitter Vlaanderen, **Willem Verkade**, voorzitter Nederland, J.W. Coert, penningmeester, M. Cantrijn, secretaris Vlaanderen, **Fons Erens**. M. Faassen, **Johan Fleerackers**, J. Janssen, J. de Laet, **Clem de Ridder**, **Renaat Roels**, H. Vredegoor en **Arie W. Willemsen**, leden.

Tijdens een werkcongres op 15 en 16 november 1968 werden de activiteiten van de Stichting geconcretiseerd op de volgende punten: vormingswerk in internaatsverband, vormingswerk in verenigingsverband, jongerenwerk, musische vorming, grens-

verkeer. Een secretariaat zou als dienstcentrale zorgen voor inventarisatie, coördinatie, informatie en kanalisering van de contacten met de overheid. Ofschoon het niet aan ideeën en plannen ontbrak, kon de Stichting bij gebrek aan voldoende middelen niet echt van de grond komen. De ledenlijst van 27 juni 1973 vermeldt 23 verenigingen en stichtingen. Toen in dat jaar bleek dat de nodige subsidies van de Nederlandse rijksoverheid en van de meeste Nederlandse provincies nog steeds niet uitbetaald zouden worden – de Belgische rijksoverheid en de Vlaamse provincies hadden inmiddels een jaarlijkse subsidie in de begroting opgenomen – besloot het algemeen bestuur tot opheffing van de Stichting.

LITERATUUR: 'Stichting voor de Culturele Integratie van Noord en Zuid', in *Neerlandia*, jg. 72 (1968), p. 28-29 en p. 369-376.

JORIS DEDEURWAERDER*