

SPILBEECK, Désiré (eigenlijk Desiderius) P. van (Antwerpen 12 december 1831 – Antwerpen 30 april 1887).

Was de zoon van een bakker, die na een artistieke opleiding aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in zijn geboortestad, bedrijvig was in de kunsthandel.

Hij genoot een goede naam als kunstkenner en was tevens actief in het milieu van de Vlaamsvoelende Antwerpse literatoren. Beviend met **Hendrik Conscience**, maakte hij deel uit van **Voor Tael en Kunst**. Van 1859 af tot zijn overlijden speelde hij een stimulerende en leidende rol bij de uitgave van het tijdschrift *De Vlaamsche School*, waarvoor hij zelf hoofdzakelijk kunsthistorische bijdragen en artikelen over plaatselijke geschiedenis leverde. De bekende, getekende compositie, waarin de medail-lons van de leden van de **Grievencommissie** van 1856 werden geplaatst, is van zijn hand (1861).

LITERATUUR: 'Desiderius Petrus Van Spilbeeck', in *De Vlaamsche School* (1887), p. 197-200; – F. Donnet, 'Spilbeeck (Désiré-Pierre van)', in BN, XXIII, 1921-1924.

JAN HARDY* EN RAYMOND VERVLiet