

**ROTTERDAM, Johan van** (Antwerpen 28 maart 1825 – Mechelen 4 augustus 1877).

Was eerst handelsreiziger, daarna redacteur van het *Journal d'Anvers* tot 1874, toen hij ziek werd. Tussen 1845 en 1864 verschenen van hem niet minder dan 25 novellen en romans, en ook enkele gedichten, meestal in de **flamingantische** tijdschriften en dagbladen van die dagen. Van Rotterdam was een ijverig lid van **Voor Tael en Kunst**, werkte onder andere mee aan *Het Taelverbond* (in de jaren 1847-1852) en was medestichter van *De Vlaamsche School*, waarin hij de rubriek "Kunst- en Letternieuws" verzorgde (1855-1857); van het begin af publiceerde hij daarin ook novellen, folkloristische bijdragen en verslagen van tentoonstellingen; sedert 1862 behoorde hij niet meer tot de redactie.

Als verteller is hij een van de belangrijkste figuren rondom **Hendrik Conscience**: zijn eenvoudige verhaaltrant en humoristische, wel eens sentimentele visie getuigen van echte artistieke begaafdheid. Door zijn zakenreizen was hij herhaaldelijk aan de kust en zo schreef hij in onze letterkunde de eerste schetsen uit het vissersleven (1855-1857). Om zijn kleine gestalte en vinnig-humoristische geest werd hij wel eens "de kleine engel der Vlaamse Beweging" genoemd.

LITERATUUR: J.G. Frederiks en F.J. van den Branden, *Biographisch Woordenboek der Noord- en Zuidnederlandsche Letter-*

kunde, 1892; – J. Vercoullie, 'Rotterdam, Johan van', in BN, XX, 1908-1910; – E. van Wim, *Johan van Rotterdam. Een monografie*, KUL, onuitgegeven licentiaatsverhandeling, 1965.

AUGUST KEERSMAEKERS\*