

PUTTE, Philippine van de (Brugge 21 februari 1903 – Zandhoven 17 januari 1963).

Was regentes en werd in 1929 vrijgestelde propagandiste van de Katholieke Arbeiders Vrouwen-gilden (KAV) in de gewestelijke verbonden Brugge en Roeselare. Van de Putte werkte vanaf 1936 vol-tijds op het nationaal secretariaat van de KAV en was van 1944 tot 1958 algemeen secretaresse van deze katholieke vrouwenorganisatie. Ze werd er de belangrijkste inspirator van een vormingswerk dat met succes de nieuwe generatie jonge gehuwde vrouwen aansprak. Door haar studies aan het Heilig Graf in Turnhout was Van de Putte rechtstreeks in aanraking gekomen met het Vlaamse culturele streven dat in de vroege katholieke vrouwenbewe-ging als hefboom tot emancipatie uitdrukkelijk aanwezig was. Ze greep er automatisch naar terug bij de uitbouw van het vormingswerk en kreeg hierbij de steun van andere jonge vrijgestelden zo-als de Lierse onderwijzeres Maria Nagels die ver-antwoordelijke werd van de jonge-vrouwenwer-king in de KAV. Van de Putte had begrepen dat de essentie van wat katholieke vrouwen in de voorbije generatie hadden opgebouwd veeleer in het cultu-rele en het spirituele dan in het ideologische lag. Ze slaagde er als algemeen secretaresse in om de ka-tholieke vrouwencultuur, die te veel een gesloten subcultuur dreigde te worden, opnieuw wat meer openheid en gerichtheid naar buiten te verlenen. Van de Putte participeerde zelf aan het vernieu-wende intellectuele debat en werd medeoprichtster en redactielid van het tijdschrift *De Maand* (1958). Door haar rol als schakelfiguur haalde ze aldus Maria Rosseels “de Vlaamse vrouw uit haar geeste-lijk isolement”.

WERKEN: *De kulturele taken van de arbeidersvrouw*, z.j.; – ‘De zending van de vrouw in onzen tijd’, in *Verhandelingen van het Vle Katholiek Congres van Mechelen*, IV, 1937, p. 87-107; – ‘De vrouw en het opbouwen van een nieuwen cultuur’, in *Streven* (1946), p. 418-425; – met J. Cardijn en M. Leys, *De vrouw in de moderne wereld: acht vrouwen schrijven over De Vrouw*, 1954.

LITERATUUR: J. Grootaers, ‘Philippine Van de Putte of de moed der intelligentie’, in *De Maand*, jg. 6 (maart 1963), p. 152-157.

RIA CHRISTENS