

PLOENNIES, Luise von (Hanau 7 november 1803 – Darmstadt 22 januari 1872).

Is auteur van talrijke dwepende, sterk aan de tijd gebonden gedichten. Von Ploennies reisde door Vlaanderen in augustus 1844, ten tijde van het eerste hoogtepunt van de Duits-Vlaamse toenaderingspogingen. De dichteres werd er triomfantelijk gevierd als de *Sendbotin Germaniens*. Zij ontmoette, dankzij Johann W. Wolf, die haar vergezelde, de voormannen van de V.B., werd lid van *De Tael is gan(t)sch het Volk* en *De Olijftak* en formuleerde haar voorstellen ter verbetering van de situatie der Vlamingen in haar pathetische *Reise-Erinnerungen aus Belgien*. Ofschoon haar bezoek geen concrete gevolgen had, moet zij toch gesitueerd worden in de rij Duitse bezoekers van Vlaanderen die, door de beklemtoning van een gemeenschappelijk literair en historisch erfgoed, erin slaagden in Vlaanderen een germanofiel klimaat te scheppen.

WERKEN: *Ein fremder Strauss*, 1844; – *Reise-Erinnerungen aus Belgien*, 1845.

LITERATUUR: F. Brümmer, 'Plönnies, Luise von', in *Allgemeine Deutsche Biographie*, XXVI (1887); – M. Walschaerts, *Louise von Ploennies*, RUG, onuitgegeven licentiaatsverhandeling, 1949; – H.W. von der Dunk, *Der deutsche Vormärz und Belgien 1830/1848*, 1966; – P.H. Nelde, *Flandern in der Sicht Hoffmanns von Fallersleben*, 1967.

PETER H. NELDE*