

PLATTEAU, Juliaan (Antwerpen 26 maart 1894 – Bonheiden 1 december 1964).

Volgde aan het Antwerpse Conservatorium voordrachtlessen bij **Maurits Sabbe**. In 1909 werd hij lid van de **Groeningewacht** en stichtte binnen deze vereniging een koor. Samen met **Cyriel Rousseu**, **August Borms**, **Staf Bruggen** en anderen organiseerde hij Vlaamse avonden in **Frans-Vlaanderen**. De afdeling van de Groeningewacht noemde zich aanvankelijk **Het Vlaamsch Zangersgild**, later **Pro Westlandia**. In 1912 richtte Platteau in Antwerpen het **Vlaamsch Kristen Tooneel** op. Als oorlogsvrijwilliger werd hij korporaal-instructeur te Fécamp, maar koos in 1915 als soldaat voor het front. Daar was hij actief betrokken bij het organiseren van soldatenfeesten en kunsttentoonstellingen (onder andere **Kunst aan den IJzer**). Hij stichtte er een soldatenkoor en acteerde in het **Fronttoneel**.

Na de oorlog was Platteau een van de stichters van



Juliaan Platteau toont zijn talent als declamator op de IJzerbedevaart van 1950. Hij behoorde sinds 1953 tot het IJzerbedevaartcomité en vertegenwoordigde daarin de radicale vleugel. (ADVN)

het **Verbond der Vlaamse Oud-strijders (VOS)**. Binnen deze organisatie behoorde hij tot de radicale Vlaams-nationalistische vleugel. Ook richtte hij mee de **Vlaamse Toeristenbond (VTB)**, **Het Vlaamse Kruis** en **Vlaamsche Kinderzegen** op. Hij zette zijn toneelcarrière voort in **Het Vlaamsche Volkstoneel** en trad geregeld op als declamator. Op de IJzerbedevaart zorgde hij samen met **Marcel Vandewiele** en **Lode van Kerkhoven** voor de regie.

Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd Platteau directeur van de stadschouwburg in Brugge en stichtte hij de vereniging **Antwerpsche Kunstenaars Oud-Strijders (AKOS)**, die ten doel had noodlijdende kunstenaars oud-strijders bij te staan. Platteau was nauw betrokken bij het heropstarten van de IJzerbedevaart na de bezetting. In april 1946 werd hij benoemd tot beheerder-commissaris van de raad van beheer van het IJzerbedevaartcomité, maar reeds in mei 1946 nam hij ontslag na zware kritiek van enkele volksvertegenwoordigers op zijn houding tijdens de oorlog. Omdat hij propagandaleider van de oorlogsbedevaarten, lid van het **Vlaamsch Nationaal Verbond** en lid van de **Bormscommissie** was geweest, werd hij in 1948 veroordeeld tot vijf jaar gevangenis. Na beroep werd de straf tot een jaar verminderd. In 1949 werd hij weer opgenomen in het IJzerbedevaartcomité als technisch lid, in 1953 als gewoon lid. Platteau behoorde tot de radicale vleugel van het comité. In 1950 pleitte hij om "niet

langer de brave jongens (te) spelen en telkens wijn in het water (te) doen ten gerieve van een paar politieke leden van ons comité die niet beter vragen dan de remmen en de hand te leggen op ons werk” en klaagde hij over het “in de klauw zitten van de CVP” van het nieuwe comité.

Platteau steunde vanaf haar ontstaan de **Vlaamse Concentratie**. In 1961 werd hij, samen met **Sam de Vriendt**, **Clemens de Landtsheer** en **Jozef Goossenaerts** niet meer verkozen tot lid van de raad van beheer van het comité. Wel bleef hij tot aan zijn dood lid van het **IJzerbedevaartcomité** zelf.

LITERATUUR: J. Lebeer, ‘Juliaan Platteau’, in NBW, III, 1968; – A. Beck, *De IJzerbedevaarten 1945-1965, een politieke massamanifestatie*, RUG, onuitgegeven licentiaatsverhandeling. 1996.

BERNARD VAN CAUSENBROECK