

NIJSSEN, Jaak (Hendrikkapelle 30 september 1926).

Studeerde op aanbeveling van pastoor Hendrik Veltmans in het Nederlands te Tongeren, daarna aan de Katholieke Universiteit Leuven, de Gentse Rijksuniversiteit en het Limburgs Universitair Centrum Diepenbeek. Na een twaalfjarige plattelandspraktijk als dierenarts, studeerde Nijssen Wetenschappelijke computertoepassingen en ging vervolgens werken in een chemisch bedrijf, eerst te Stolberg (bij Aken), later te Keulen.

Als medestichter van het actiecomité Voerstreek bij Limburg was hij actief betrokken bij de toewijzing van de zes gemeenten aan de provincie Limburg (1 september 1963) en hun oriëntatie op de Nederlandstalige gemeenschap, waaronder ook praktische initiatieven als de organisatie van een regelmatige busverbinding met Tongeren. Van het oprichtingsjaar 1964 tot 1995 was hij voorzitter van het Algemeen Cultureel Komitee van de Voerstreek en de Culturele Raad van Voeren, erevoorzitter van de heemkring Voeren en omstreken, hoofdredacteur van het tijdschrift *D'r Koeënwoof* en voorzitter van de *Werkgemeenschap Oost-België* (1971-1973).

Nijssen publiceerde in internationale en lokale tijdschriften (onder meer in *Heem* en *Ons Heem*) Nederlandse, Franse, Duitse en Spaanse bijdragen over de kunsthistorische aspecten van stenen en gietijzeren graf- en veldkruisen in de Benelux, over de papiermolens op de Voer en de Gulp en over plaatselijke recente nederzettingsgeschiedenis (panden-, landschaps- en infrastructuurstudies). Hij ontving in 1993 voor zijn grensoverschrijdend cultureel werk de Rheinlandtaler (de cultuurprijs van het *Landschaftsverband Rheinland*, zetel te Keulen), en in 1995 de *Prijs van de Culturele Raad van Voeren*.

JOSÉ CAJOT