

NEDERDUITSCH E LETTEROEFENINGEN,
het eerste Nederlandstalig letterkundig blad na de
Belgische Revolutie, dat in 1833-1834 tweemaan-
delijks te Gent verscheen onder redactie van Philip
M. Blommaert en Constant P. Serrure, met mede-
werking van Frans Blicq, Dominicus Cracco,
Maria Doolaeghe, Jan J. Lambin, Karel L. Lede-
ganck, Th. van Loo, Frans Rens, A. Schayes, Jan
F. Verspreuwen, Karel Vervier, Frans de Vos en
Jan F. Willems.

Het blad had geen duidelijke politieke richting en
stond eerder kritiekloos-enthousiast tegenover de
beginnende Vlaamse literaire productie. Het
opende met een Groot-Nederlandse en taalfla-
mingantisch getinte oproep van Doolaeghe, *Aan de*

Belgische dichters, terwijl Blommaert er een herdruk van zijn oproep uit 1832, *Aenmerkingen over de verwaerloozing der Nederduitsche tael*, in publiceerde.

De bijdragen waren zeer verscheiden en bestreken het terrein van de taal, de spelling, de letterkunde, levensschetsen, spreekwoorden, sagen, recensies. Ook signaleerde men de activiteiten van Vlaamse verenigingen.

LITERATUUR: E. de Bock, *Ondergang en herziel of het ontstaan van de Vlaamse Beweging*, 1970; – L. van den Bergh, A. Deprez en J. Smeyers, *Nederduitsche Letteroefeningen* (Bibliografie van de Vlaamse tijdschriften in de 19de eeuw, nr. 4, 1984).

ADA DEPREZ*