

MUSEUM VAN DE VLAAMSE SOCIALE STRIJD, de gemeenschappelijke noemer waaronder het Provinciebestuur van Oost-Vlaanderen, samen met de erkende Vlaamse archief- en documentatiecentra, sinds 1980 historische onderzoeksprojecten uitwerkt rond de sociale emancipatiebewegingen in Vlaanderen vanaf 1830.

Tot deze onderneming werd besloten naar aanleiding van de viering van 150 jaar België. Er werd een samenwerkingsprotocol afgesloten met de drie in 1980 actieve archief- en documentatiecentra, namelijk het Archief en Museum van de Socialistische Arbeidersbeweging (AMSAB) uit Gent, het Daensmuseum en Archief van de Vlaamse Sociale Strijd (DAVS) uit Aalst en het Katholiek Documentatie-

en Onderzoekscentrum (KADOC) uit Leuven. In 1988 werd de overeenkomst uitgebreid tot het Liberaal Archief uit Gent en het Archief en Documentatiecentrum voor het Vlaams-Nationalisme (ADV N) uit Antwerpen.

In afwachting van het effectieve opstarten van een museum – wat slechts een optie op langere termijn kon zijn daar er noch een gebouw, noch een collectie ter beschikking was – werden alvast tentoonstellingsprojecten gerealiseerd, en een speciale reeks *Bijdragen Museum Vlaamse Sociale Strijd* gepubliceerd. Geleidelijk werd afgestapt van het oorspronkelijke idee om een echt museum in te richten. De projectmatige aanpak met onderzoeksopdrachten aan de vijf archief- en documentatiecentra, gekoppeld aan tijdelijke tentoonstellingen en vrij uitgebreide historische publicaties functioneerde voor alle betrokkenen bevredigend en droeg daarenboven blijkbaar de interesse weg van een ruim publiek.

In de reeks *Bijdragen Museum Vlaamse Sociale Strijd* verschenen: *De Daensistische beweging* (1981, DAVS); *Met vlag en wimpel. De banistiek van de Christelijke Arbeidersbeweging in Vlaanderen* (1984, KADOC); *De rode verleiding. Een eeuw socialistische affiches* (1985, AMSAB); *Onder dak. Een eeuw volks- en gildehuizen* (1987, AMSAB en KADOC); *Rode glamour. Bioscoop, film en socialistische beweging* (1989, AMSAB); *Voor eigen winkel. Honderd jaar middenstand en middenstands-beweging in Oost-Vlaanderen* (1991, KADOC); *De beweging in huis. Vlaamse huizen tijdens het Interbellum* (1992, ADVN); *Het Willemsfonds van 1851 tot 1914* (1993, Liberaal Archief); *Vlaamse arbeiders in de vreemde. Of hoe in de 19de en 20e eeuw Vlaamse seizoenarbeiders elders hun brood moesten gaan verdienen* (1993, KADOC); *Pour les Flamands la même chose. Hoe de taalgrens ook een sociale grens was* (1994, ADVN); *Met licht geschreven. Foto's uit een eeuw dagelijks leven* (1994, AMSAB); *Upstairs, downstairs. Dienstpersoneel in Vlaanderen, 1750-1995* (1995, KADOC); *Redt & Helpt U Zelfen en Elkander of hoe de daensistische beweging de sociale problemen bestreed* (1997, DAVS).

CARINE STEVENS