

MEERTS, Louis (Boom 7 mei 1920).

Volgde middelbaar onderwijs aan het Sint-Aloysiuscollege te Geel. Meerts werd doctor in de moderne geschiedenis (1946) en baccalaureus in de thomistische wijsbegeerte (1944) aan de Katholieke Universiteit Leuven (KUL). In 1947 werd hij laureaat van de Koninklijke **Academie voor Wetenschappen, Letteren, en Schone Kunsten van België**. Hij studeerde daarna met een studiebeurs in Parijs en de Verenigde Staten.

Na de Tweede Wereldoorlog was Meerts nationaal secretaris van het **Algemeen Christelijk Werk(nem)ersverbond** (1947-1948) en eerste secretaris van de Internationale Christelijke Sociale Vereniging (1948). Tussen 1949 en mei 1985 was hij hoofdredacteur van *Gazet van Antwerpen* en gaf hij die krant een duidelijk Vlaamsgezinde reflex mee. Daarnaast doceerde hij aan de Katholieke Vlaamse Hogeschool in Antwerpen (1947-1997) en was hij buitengewoon hoogleraar (communicatiewetenschappen) aan de KUL (vanaf 1963). Tussen 1964 en 1967 was hij voorzitter van de Bond van Katholieke Journalisten in België en in 1968 werd hij voorzitter van de Internationale Federatie van Katholieke Journalisten. Tussen 1974 en 1980 was hij voorzitter van de Internationale Katholieke Unie van de Pers, en tevens was hij lid van het Internationale Persinstituut te Zürich (vanaf 1955). In 1984 ontving hij de Europese Persprijs. Na zijn pensionering als hoofd-

redacteur (1985) kreeg hij in 1986 een vijfjarig mandaat als voorzitter van het Centrum voor Informatie aan de Pers, en was hij tussen 1985 en 1993 gast-professor aan de Pauselijke Gregoriaanse Universiteit te Rome.

Meerts was reeds op jonge leeftijd actief in de **Katholieke Studentenactie** (KSA), de Kempische Studentenbonden, en het Leuvens Studentencorps, waarvan hij tussen 1944 en 1945 eerste voorzitter was. Hij werkte ook mee aan het weekblad **Nieuw Vlaanderen** (1967-1990) en was lid van het redactie- en adviescomité van *Kultuurleven*.

Hij was medestichter en lid van de beheerraad van de Stichting voor de Kempen, lid van het stichtingsbestuur van de **Groot-Kempische Cultuurdagen** te Hilvarenbeek en in 1953 medestichter en eerste voorzitter van *Campinia Academica*. Tussen 1944 en 1959 was hij tevens voorzitter van het **Dauidsfonds**, afdeling Geel. In zijn artikelen, publicaties en toespraken benadrukte hij steeds het samengaan van het Vlaamse, het christelijke, en het sociale aspect.

WERKEN: 'Van Romeins grensgebied tot bloeiende provincie', in *Synthese van de provincie Antwerpen*, 1962; – 'De regionale bewustwording', in *Facetten van onze evoluerende wereld*, 1966; – 'Het Frans genie en de Vlaamse eigenheid', in *Gazet van Antwerpen* (5 oktober 1972).

LITERATUUR: 'Hoofdredacteur Dr. L. Meerts gaat op rust', in *Gazet van Antwerpen* (31 mei 1985).

NICO WOUTERS