

LEIDING, algemeen tweemaandelijks tijdschrift (1930-1931), onder redactie van Pieter van Eyck, Frederik C. Gerretson en Pieter Geyl, uitgegeven door C.A. Mees te Santpoort en gedrukt door drukkerij MacDonald te Nijmegen.

De redactie wenste uitdrukkelijk 'leiding' te geven aan het geestesleven in Nederland en Vlaanderen, waarbij zij zich afzette tegen het in haar ogen fa-

lende tijdschrift *De Gids*. De redactie stelde zich positief op tegenover Vlaanderen en de V.B., maar nam daarbij wel de nodige reserve in acht op het politieke terrein. De politieke eenwording van Nederland en Vlaanderen werd niet zonder meer beleden, maar tegelijk kantte de redactie zich tegen “een kunstmatige verdoving” van het nationalisme en wenste ze te werken aan de “innerlijke eenheid van het Nederlandsche volk”. Het *Federaal Statuut* van 1929 was onderwerp van verschillende artikelen van Herman Vos, Geyl en Leo Simons. Hoewel Groot-Nederland voor met name Geyl en Simons het verre einddoel was, zou een federaal statuut te verkiezen zijn boven de unitaire Belgische staatsstructuur. Gerretson plaatste in het tijdschrift zijn rede “1830: De scheuring van het Verenigd Koninkrijk”, een felle aanklacht tegen de Belgische staat in verband met het Belgische eeuwfeest. Daarnaast verschenen er enkele artikelen over de nog altijd niet opgeloste kwestie van de waterwegen.

Ondanks de beleden band tussen Noord en Zuid was het aantal medewerkers uit Vlaanderen gering en ontbrak, tegen de zin van Geyl, een Vlaming in de redactie.

LITERATUUR: G. Knuvelder, *Handboek tot de Geschiedenis der Nederlandse Letterkunde*, IV, 1961²; – G. Puchinger, ‘Van Eyck en Gerretson’, in *De Gids*, jg. 26 (1963), p. 208-240; – P. van Hees en G. Puchinger (ed.), *Briefwisseling Gerretson-Van Eyck*, 1984; – P. van Hees, ‘Het tijdschrift *Leiding*, 1930-1931’, in E. Jonker en M. van Rossem (red.), *Geschiedenis en Cultuur*, 1990, p. 199-211.

PIETER VAN HEES*