

HAEST, Juliaan (Kontich 9 mei 1912 – Wilsele 19 december 1984).

Studeerde onder meer aan de normaalschool in Mechelen en behaalde het diploma hogere opvoedkundige studiën. Na werkzaam te zijn geweest in het onderwijs, werd Haest in 1945 hoofdredacteur van het weekblad *Ons Volk* (weldra omgedoopt tot *Overal*) bij de persgroep van *De Nieuwe Standaard*. In 1948 werd hij redactiesecretaris van *De Boer*, het weekblad van de Belgische **Boerenbond** en hoofdredacteur van *B.B.-Schakel*, het personeelsblad van de Boerenbond, wat hij bleef tot in 1977 toen hij met rust ging. Haest was ook medestichter en eerste nationale secretaris van de Belgische Vereniging van Landbouwjournalisten.

Als dichter van een achttal uitgegeven bundels plaatste Haest zich vooral in de traditie van de ‘volksverbonden’ poëten (“Omdat ik Vlaming ben/ heb ik voor Vlaanderen smaad gedragen...”) onder invloed van auteurs als **Wies Moens**. Als essayist wijdde hij studies aan dichters uit deze **flamingan-**tische traditie.

WERKEN: Albrecht Rodenbach, 1944; – De dichter René Verbeeck, 1971; – De dichter Karel Vertommen, 1973; – De dichter Wies Moens, 1976; – De dichter Ferdinand Verknocke, 1979.

LITERATUUR: A.K. Rottiers, 'Juliaan Haest', in *Vlaanderen* (juli-augustus 1975); – R. van de Perre, 'Juliaan Haest', in *Kunstenaars voor de Jeugd*, nr. 78 (juli 1979); – G. Durnez, *De Stan-daard, het levensverhaal van een Vlaamse krant*, I, 1985.

GASTON DURNEZ