

DOLFYN, Martha (Antwerpen 25 mei 1904).

Was afkomstig uit een katholieke, Vlaamsgezinde familie. In het interbellum was Dolfyn actief in de Vlaamse Meisjesbeweging 'Ik dien'. Aangezien ze niet gecollaboreerd had, vroeg Edgar Boonen haar – Dolfyn was bevriend met zijn echtgenote Liesbeth van Thillo – om als verantwoordelijke uitgeefster van het weekblad *Rommelpot* te willen tekenen. Gedurende meer dan drie jaar was zij de eerste uitgeefster van het blad. Zij maakte alle huiszoekingen door de staatsveiligheid mee. Samen met Daniël Merlevede verscheen zij voor de rechtbank in het proces (1947-1948) dat tegen *Rommelpot* gevoerd werd. Dat eindigde op een vrijspraak, maar kort daarna diende Martha Dolfyn haar ontslag in. Zij werd opgevolgd door R. Pairon. Dolfyn schreef zelf niet in *Rommelpot* maar trad als "Amalia" in de kolommen op. Na 1948 liet ze zich niet meer actief in met de V.B.

LITERATUUR: E. de V., 'Martha Dolfyn en Rommelpot', in 't Pallieterke (19 april 1979); – P.J. Verstraete en K. Barrezele, 'Martha Dolfyn: uitgeefster van Rommelpot', in *Nieuw Vlaanderen*, jg. 21, nr. 1 (1989), p. 17-18.

PIETER JAN VERSTRAETE