

BROECK, Eugeen van den (Opwijk 6 december 1910 – Asse 5 maart 1997).

Was een zoon uit het grote gezin van een houthandelaar en de broer van kunstschilder Bert van den Broeck. Van den Broeck studeerde aan het jezuïetencollege in Aalst en het missieseminarie van de missionarissen van het Heilig Hart in Asse-Walfergem, daarna aan het Sint-Thomasinstituut in Brussel waar hij regent Germaanse talen werd. Hij volgde toneelcursus bij **Herman Teirlinck**, was bankbediende en werd in 1938 redacteur en tekenaar bij het weekblad *Ons Volk*. In de Tweede Wereldoorlog was hij redacteur van het dagblad *Het Algemeen Nieuws* (film- en jeugdrubriek).

Alhoewel hij geen partijlid was, aanvaardde Van den Broeck in de oorlog voorzitter te worden van de afdeling Asse van het **Vlaamsch Nationaal Verbond** (VNV). Na de bezetting werd hij tot 3 jaar gevangenisstraf veroordeeld, waarvan hij 21 maanden effectief uitzat. In maart 1947 werd hij opnieuw redacteur, in 1959 hoofdredacteur van *Ons Volk*, wat hij bleef tot zijn pensionering.

Van den Broeck, die de invloed onderging van het **Algemeen Katholiek Vlaamsch Studentenverbond** (AKVS) en een rol speelde in de afdeling Opwijk, aan de zijde van **Emiel de Smedt**, de latere bisschop van Brugge, was ook in zijn journalistieke werk een cultuur-flamingantische activist. Hij werkte mee aan talrijke periodieken, van *De Bond* tot *Boerenfront*, vooral met heemkundige bijdragen, terwijl hij als stoetenbouwer en organisator zeer actief was in het vaak flamingantisch geïnspi-

reerde verenigingsleven in West-Brabant. Onder zijn inspiratie werd in de oorlogsjaren Sint-Martinus tot patroon van Winterhulp uitgeroepen. Vlaamse en christelijke motieven kwamen sterk tot uiting in zijn artistieke productie, onder meer in de knipselkunst waarmee hij ook buitenlandse bekendheid verwierf. Van 1976 tot 1982 zetelde hij voor de **Volksunie** in de gemeenteraad van Asse.

LITERATUUR: T. de Clippele (e.a.), *Asse vroeger en nu*. Eugene van den Broeck, 1988.

ILLUSTRATIE(S), zie: Lutgardis.

GASTON DURNEZ