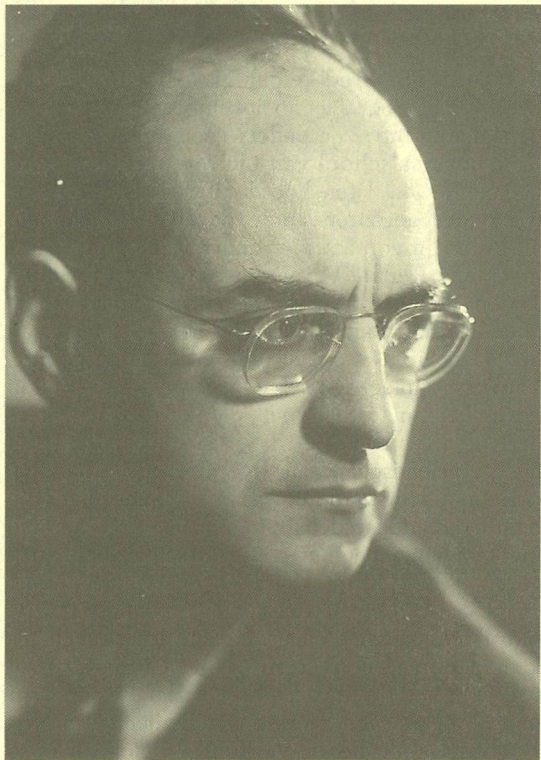


BOGAERT, Dries (eigenlijk Andries) (Cobham 30 januari 1918 – Ekeren 25 mei 1983).

Volgde klassieke humaniora aan het Antwerpse Onze-Lieve-Vrouwcollege en studeerde aan de Katholieke Normaalschool in Antwerpen. Bogaert sloot zich aan bij **Jong Dinaso**, maar verliet de organisatie in 1938 omdat hij het niet eens was met het steeds verder opschuiven van het **Verdinaso** in 'belgicistische' richting. Datzelfde jaar werkte hij



Tijdens de Tweede Wereldoorlog was Dries Bogaert als NSJV-jeugdleider betrokken bij de Putsch van Vilvoorde en de Dietse dissidente groep Nederland Eén! Na de bevrijding werkte hij onder meer mee aan het blad Opstanding van Walter Bouchery. (WIJ)

mee aan de oprichting van het **Dietsche Studens-
tenschap**. Tijdens de Tweede Wereldoorlog bracht
hij het tot **NSJV-gebiedsleider** voor Brabant. Zoals
andere **Heel-Nederlanders** in de **Nationaal-So-
cialistische Jeugd Vlaanderen (NSJV)** was hij on-
tevreden over de lakse houding van het **Vlaamsch
Nationaal Verbond (VNV)** tegenover de Groot-
Duitse politiek van de bezetter: hij nam mee het ini-
tiatief tot de zogenaamde **Putsch van Vilvoorde** in
juni 1942 en werd daarom uit zijn **NSJV-functies**
ontheven. Bogaert engageerde zich in de Heel-Ne-
derlandse oppositiegroep **Nederland Eén!**, werd
privé-secretaris van de Lierse oorlogsburgemees-
ter **Alfred van der Hallen** en uiteindelijk **VNV-lei-
der** voor het gewest Lier.

Na de bevrijding werd Bogaert veroordeeld tot
vijftien jaar gevangenisstraf waarvan hij er zes uit-
zat. Hij werkte mee aan **Opstanding** en was in 1952
een van de oprichters van het **Algemeen Neder-
lands Suid-Afrikaans Verbond**. In 1959 stichtte hij
de eerste Erasmusschool. Deze scholen leverden
onderwijs op volkse en pluralistische basis. Bogaert
was een tijd ondervoorzitter van het **Borms Docu-
mentatie- en Actiecentrum** en van 1976 tot 1983
voorzitter van het dagelijks bestuur. In dezelfde pe-
riode was hij stichter-voorzitter van de **Vereniging
van Vlaams-Nationale Auteurs**. Hij schreef ge-
dichten, historische romans en essays waarin zijn
Heel-Nederlandse overtuiging naar voren kwam.

WERKEN: *150 jaar Vlaams-nationalisme te Lier*, 1980; – *Tussen
zwaard en herderstaf*, 1981.

LITERATUUR: *Dries Bogaert 65 Liber Amicorum*, 1983; – P. de
Zaeger, *Lier bezet en bevrijd. Een Vlaamse stad tijdens de Tweede
Wereldoorlog*, 1995.

PIET DE ZAEGER