

BLIJDE BOODSCHAP, De, activistische pamflettenreeks voor Vlaamse katholieken.

Vlugschriften die vanaf begin 1918 elke zondag verschenen op 30.000 tot 50.000 exemplaren; in april 1918 zouden het er zelfs 280.000 geweest zijn. Ze werden bij de kerken verspreid en bevatten telkens een uitleg van het evangelie van de zondag in activistische zin. *De Blijde Boodschap* paste in de inspanningen van het Duitse bestuur om brede kringen van de katholieke bevolking warm te maken voor het activisme. De reeks was een initiatief van Konrad Beyerle, die in Brussel belast was met de propaganda bij Vlaamse en Duitse katholieken, en volgens hem bedoeld als “tegenwicht tegen het anti-Vlaamse misbruik van de preekstoelen”, met name door kardinaal Désiré Mercier en zijn volgelingen. Auteur van de strooibiljetten was blijkens het getuigenis van Beyerle de activistische pastoor Isidoor Verdoodt, aalmoezenier aan het St.-Elisabethziekenhuis in Ukkel.

LITERATUUR: A.L. Faingnaert, *Verraad of zelfverdediging?*, 1933; – W. Dolderer, *Deutscher Imperialismus und belgischer Nationalitätenkonflikt* (Kasseler Forschungen zur Zeitgeschichte, nr. 7, 1989).

WINFRIED DOLDERER