

ALGEMEEN NIEUWS, Het, dagblad dat verscheen van 25 mei 1940 tot 2 september 1944.

Oorspronkelijk was *Het Algemeen Nieuws* de titel van een cultureel bijblad in *Sportwereld*, het sportdagblad van Karel van Wijnendaele. Dit bijblad verscheen van 1 april 1939 tot aan de overname van *Sportwereld* door de naamloze vennootschap *De Standaard* op 4 juni 1939. Het stond onder leiding van Paul de Mont, met Pol Jacquemyns als redactiesecretaris en met tal van bekende Vlaamse auteurs als medewerkers, onder meer Filip de Pille-

cyn, Albert van Hoogenbemt en André Demedts. Onder invloed van De Mont kreeg de rubriek een pacifistische en voor het politieke regime kritische klank. De Mont verliet het blad toen hij in 1936 het dagblad van Rex ging leiden, *De Nieuwe Staat*.

Kort na de bezetting van Brussel ging De Standaard niet in op de wens van de Duitse autoriteiten, dat *De Standaard* opnieuw zou worden uitgegeven. De vennootschap verving haar bladen door een publicatie, waarvoor zij verplicht werd een reeds bestaande titel te kiezen. Zo werd *Het Algemeen Nieuws* de kop van een dagblad, met **Alfons Martens**, als hoofdredacteur. *Het Algemeen Nieuws* was de eerste Belgische krant die onder de bezetting verscheen. Zij bereikte een gemiddelde oplage van 140.000 exemplaren en was daarmee de tweede grootste Vlaamse krant. Zij volgde een Vlaamsgezinde koers, in de lijn van de vooroorlogse *De Standaard*. In februari 1944 verving de Duitse bezetter de directeur van de krant, Ferdinand van den Eynde, door een Verwalter, Frans van Waeg, die op zijn beurt Martens ontsloeg en verving door **Staf van Nuffel**. Sindsdien ging het blad een meer radicale **collaboratietoon aanslaan. (pers)**

LITERATUUR: E. de Bens, *De Belgische dagbladpers onder Duitse censuur 1940-1944*, 1973; – G. Durnez, *De Standaard. Het levensverhaal van een Vlaamse krant*, I, 1985; – E. de Bens, *De pers in België*, 1997.

GASTON DURNEZ