

ZIEGESAR, Bernhardine Freifrau von, Duitse schilderes (Brussel 26 augustus 1894).

Zij is de dochter van Adolf Johann Albert baron von Ziegesar (z. aldaar) en Clara Altenberg (1851-1924). Door het werk van haar vader en dat van haar adoptie-broer J.L. Haller von Ziegesar (z. aldaar) raakte ze goed bekend met de Belgische problematiek. Ze kreeg haar opleiding tot schilderes bij Juliaan de Vriendt te Antwerpen. Toen J. Haller von Ziegesar in 1914, dikwijls samen met de onstuimige Brusselse advocaat Bogaerts, optrad als contactman tussen Vlamingen en Duitsers en weldra het vertrouwen van Generalgouverneur Freiherr von Bissing genoot, werd de woning van de von Ziegesars een belangrijk ontmoetingspunt. Daar kwamen geregeld op bezoek Vlamingen als Bogaerts, M. Josson en de dichter J.M. Brans, en Duitsers als H.F. Blunck, P. Dirr en Freiherr von Bissing. Bernhardine trad als gastvrouw op. Nadat op 29 november 1914 het eerste nummer van de Gazet van Brussel was verschenen, leverde Bernhardine, artistiek begaafd, nu en dan getekende portretten van vooraanstaande Vlamingen ter verlichting van de krant. In het najaar van 1918 weken de von Ziegesars uit naar het Rijnland, waar ze te Düsseldorf werden opgevangen door dr. Theodor Reissmann-Grone, de jarenlange goede vriend van de familie. In 1919 werkte Bernhardine veel in Nederland. In 1922 huwde ze de bankier Wilhelm Beines, die door het hoofd van de familie, J. Haller von Ziegesar, werd „geadopteerd” en zich van toen af Wilhelm Freiherr von Ziegesar-Beines noemde.

LITERATUUR : H.J. Blunck, *Licht auf den Zügeln, Lebensbericht*, I (1953); - L. Buning, *Meer licht op de von Ziegesars*, in *Wetenschappelijke Tijdingen*, jg. 32 (1973, kol. 304-330).

LAMMERT BUNING

ZIELENS, J. (1894-1973) - Zieles, J. (1894-1973) - Zieles, J. (1894-1973)