

WEEKSCHRIFT VOOR VLAANDEREN, Het,
Antwerps weekblad (29 maart 1902 - 11 oktober
1902) onder leiding van Amand de Lattin. Verdere
medewerkers waren o.m. Lode Baekelmans, Ary
Delen, Victor de Meyere, F. Toussaint van Boelaere.
Het blad hekelde de toenmalige V.B., waaraan het
oubolligheid en gebrek aan reële strijdvaardigheid

verweert. Zelf wilde het optreden als een vrije maar Vlaamsgezinde tribune, waarin ieder, opnieuw inhakend op August Vermeylens vroegere leus „more brains”, de strijd kon aanbinden tegen de middelmatigheid in de politiek en de kunst. Behalve grote hoofdartikelen in verband met de Vlaamse actualiteit bevatte het blad vrij uitgebreid kunstnieuws en, in tegenstelling tot de meeste andere bladen voor het volk, behoorlijke feuilletons van auteurs als L. Baekelmans, Holger Drachmann en Leo Tolstoj. De algemene toon was satirisch. Naar de geest lag het blad min of meer in het verlengde van *De Alvoorder*, die overigens grotendeels met dezelfde medewerkers had gewerkt.

LITERATUUR: H. de Borger, *Bijdrage tot de geschiedenis van de Antwerpse pers. Repertorium* (Interuniversitair Centrum voor Hedendaagse Geschiedenis, Bijdragen 49, 1968).

LAETITIA JANSSEUNE