

WAELE, Ferdinand Jozef Maria de, classicus, hoogleraar (Sinaai-Waas 18 april 1896).

Zoon van een sociaal voelend verzekeraar, die zich autodidactisch had opgewerkt en o.m. een drama schreef (Armoede en Ellende) en een bundel gedichten uitgaf. Ferdinand de Waele deed zijn humaniora aan het Klein Seminarie van Sint-Niklaas, waar hij actief deelnam aan het werk van de studentenbond Intra Muros. In 1915 legde hij het onderwijzersexamen af en gaf enkele tijd les. Toen de Vlaamse universiteit te Gent geopend werd, behoorde hij tot de groep van 40 studenten, die daar hun studie begonnen. In 1918 slaagde hij voor de tweede kandidatuur klassieke filologie, maar na de oorlog werd hij, net als zijn vrienden voor drie jaren van de universiteit uitgesloten. De Waele ging toen verder studeren aan de universiteit van Utrecht, waar hij het kandidaatsexamen opnieuw moest afleggen. Hij studeerde verder nog in Würzburg en Bonn en promoveerde in 1927 in Nijmegen tot doctor op het proefschrift : *The magic staff or rod in Graeco-Italian antiquity* (Gent 1927). Na zijn promotie vertrok hij naar Griekenland als fellow van de American School of Classical Studies te Athene en leider van een opgravingsgebied in Korinthe. Toen hij lector werd in Nijmegen, onderwees hij daar in de winter de klassieke archeologie en besteedde het jaarlijkse zomersemester aan opgravingen in Griekenland. Deze activiteit hield hij vol tot 1940, toen zijn leeropdracht werd uitgebreid met de cursussen Oude Geschiedenis en Nieuw Grieks. In 1960 werd hij tot docent aan de Gentse universiteit benoemd. Door de universiteit van Athene werd hem het eredoctoraat verleend.

De Waele bezorgde over zijn specialiteit meer dan 150 publikaties, waaronder een dertigtal boeken

in het Nederlands, Frans, Engels, Duits, Italiaans, Latijn en Grieks. Zijn Pelgrimstocht door Hellas (1950) werd door de Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde bekroond. Een belangrijk werk is ook Antieke cultuur (1964), dat zowel de specialist als de niet-ingewijde inzicht verschaft in het wezen van de kunst, beginnende met die van het tweestromenland en gaande tot die van Rome. Omdat hij het zich tot plicht rekent de wetenschap tot het volk te brengen, hield hij ook tal van lezingen in steden en dorpen; verder trad hij, die bestuurslid is van de Vlaamse Toeristenbond, op als reisleader om groepen te begeleiden naar de wereld van de oude beschaving.

De Waele, die al bijna 50 jaar in Nederland woont, met een Griekse vrouw getrouwd is en een groot deel van zijn leven in Griekenland doorgebracht heeft, is het type van de hardnekkige Vlaming, die overal in de wereld optrad als advocaat van de V.B. en als propagandist van de Vlaamse cultuur.

LITERATUUR: *Ferdinand Jozef de Waele*, in *Rijksuniversiteit te Gent. Liber Memorialis 1913-1960*, I (uitgegeven onder de hoofdredactie van Th. Luykx, 1960, p. 525-530); - J. Florquin, *Prof. em. dr. F.J.M. de Waele*, in *Ten huize van...* (november 1966, onuitgegeven script); - R. Duthoy, *Een groot Sinaajnaar: Prof. dr. F.J. de Waele*, in *Info-Sinaai*, jg. 3, nr. 3 (augustus, september, oktober 1974). JOOS FLORQUIN