

**VIAENE, Antoon**, priester, leraar, historicus, volks- en taalkundige (Kortrijk 8 juli 1900).

Zoon van de Kortrijkse kunstschilder en tekenaar Albert Viaene (1865-1941), studeerde aan het St.-Amandscollege te Kortrijk, aan het Klein Seminarie te Roeselare en het Groot Seminarie te Brugge, behaalde de kandidatuur in wijsbegeerte en letteren aan de Katholieke Universiteit te Leuven en werd tot priester gewijd op 19 april 1925. Hij was leraar aan het St.-Lodewijkscollege te Brugge (1926-'47), aalmoezenier van de Rijkskliniek (1947-'68) en conservator van het Gezellemuseum (1943-'68) in deze stad.

Viaene's intense activiteit op de diverse, maar verwante terreinen van de Vlaamse geschiedenis, taal- en volkskunde is verbazend groot. Hij is een vereerder van Gezelle. Als hoofdredacteur van Biekorf (sedert 1929) heeft Viaene honderden originele, steeds nieuwe horizonten openende bijdragen geschreven en wist hij talrijke nieuwe jonge medewerkers te vinden en te vormen, die onder zijn leiding dit „leer- en leesblad voor alle verstandige Vlamingen” op een hoog niveau houden. Viaene is vooral aangetrokken geweest door de studie van het oude woord. Het resultaat van dit monnikenwerk is te vinden in zijn Kleine verscheidenheden uit Vlaamse bronnen, een archeologisch glossarium waarin honderden oude Vlaamse woorden verklaard worden in hun historische en veranderende betekenissen. Erkend volkskundige opende hij voor talrijke academisch gevormde en andere Biekorf-medewerkers diverse wegen op het gebied van de studie van die wetenschap.

Als historicus - sedert 1943 is Viaene voorzitter van het Brugs Genootschap voor Geschiedenis de Société d'Emulation - heeft hij het beste van zijn werkkraft gegeven aan redactie en beheer van Biekorf, die hij al meer dan 40 jaar leidt. Zijn grondige kennis van de Bourgondische tijd te Brugge was de oorsprong van de Brugse Gouden Boomstoet, die in 1958 voor het eerst uitging. Ook de H.-Bloedprocessie werd door Viaene vernieuwd op historische en volkskundige grondslag.

**WERKEN**: Boeken: *Vlaamsche bijlagen bij den leergang in geschiedenis, Eerste reeks* (1937); *Napoleon en Marie-Louise te Brugge* (1958); *Leprozen en leprozerijen in het oude Graafschap Vlaanderen* (1962); *Kleine verscheidenheden uit Vlaamse Bronnen I-II* (1968). - Artikelen: In het *Album Viaene* (1970, p. 19-60) geeft J. Geldhof de chronologische lijst van de honderden tijdschriftartikelen, boekbesprekingen en biografische bijdragen die Viaene schreef inz. in *Biekorf*; *Handelingen van het Genootschap voor Geschiedenis*; *Handelingen van de Geschied- en Oudheidkundige Kring van Kortrijk*; *West-Vlaanderen*, e.a.

**LITERATUUR**: J. de Mûelenaere, *Antoon Viaene*, in *Ad Harenas* (1960, p. 39); - A. S(meets), *Gesprekken met Antoon Viaene*, in *West-Vlaanderen* (1957, p. 124-125, 181-182, 261-263); - J. Geldhof, *Homo viator*, in *Album Antoon Viaene* (1970, p. 7-17); - G.P. Baert, *Lof zij Antoon Viaene*, in *Album Antoon Viaene* (1970, p. 61-64); - J. Geldhof, *Antoon Viaene. Een man van werkelijkheid en inzicht* (V.W.S.-Cahiers, nr. 29, 1971).

VALERE ARICKX