

TORFS, Karel Lodewijk, geschiedschrijver (Antwerpen 7 april 1808 - Antwerpen 24 september 1868).

Zoon van een Antwerpse apotheker. In 1816 door een zenuwziekte aangetast, verloor hij grotendeels de spraak en het gehoor en zijn gezichtvermogen verzwakte. In 1824 werd hij nochtans hulponderwijzer aan de school van meester Ulrichs te Ant-

werpen, maar daarna ging hij zich verdiepen in literatuur en geschiedenis. Ondertussen was hij ook letterzetter bij Den Antwerpenaer en van 1842 af ook vertaler van de Exposé administratif de la province d'Anvers.

Onder de pseudoniemen Jarl Hlovigh, Darings en L.C. Suyvelgheest publiceerde hij talrijke artikelen in het Antwerpsch Nieuwsblad, waarvan hij van 1830 tot '53 redacteur was, in Muzen-Album, Belgisch Museum, Kunst- en Letterblad, Het Taelverbond, De Vlaamsche School en in de Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique, waarvan hij lid was.

Op last van De Olijftak publiceerde hij, samen met F.H. Mertens, de achtdelige Geschiedenis van Antwerpen (1845-'53), volgens Elias „een werk van stedelijke trots en Vlaams bewustzijn”. In 1862 liet hij er, alleen, een verkorte uitgave van verschijnen onder de titel Nieuwe Geschiedenis van Antwerpen (2 delen).

WERKEN: *Feestalbum van Antwerpen; herinneringen uit de blijde inkomsten, landjuwelen, tornooispelen, omme-gangen, jubelfeesten en andere openbare vieringen* (met D. van Spilbeeck, 1864); - *Œuvres posthumes* (1870).

LITERATUUR: M. Sabbe, *Torfs, Louis*, in *Biographie Nationale*, XXV (1930-'32); - F. Prims, *Lodewijk Torfs in de politieke branding (1848-1853)*; in *Het Handelsblad* (20-21, 27-28 november, 4 en 11-12 december 1948); - *Karel-Lode-wijk Torfs*, in *Volksgazet* (7 april 1958); - H.J. Elias, *Geschiedenis van de Vlaamse Gedachte*, II (1963).

JANINE BEYERS-BELL