

TASSCHE, De, studentenmaandblad, uitgegeven te Leuven, vermoedelijk van januari tot december 1881.

Het blad kende slechts één jaargang met twaalf afleveringen. Het initiatief tot oprichting ging uit van een groepje Westvlaamse studenten, onder wie Emiel Lauwers, Alfons Depla en Julius Delbeke als redacteurs het meest op de voorgrond traden. Ze hadden gedurende hun vorige studentenjaren te Leuven in contact gestaan met de intussen overleden Albrecht Rodenbach en stonden nog duidelijk onder invloed van zijn ideeën over de V.B. Ze stelden als doel de heropleving van het wezen van de Vlaming. Dit wilden ze bereiken door de heropleving van de Vlaamse taal en van de Vlaamse christelijke kunst en door opwekking tot vaderlandsliefde. In De Tassche verschenen bijdragen over de volkstaal, over de Vlaamse geschiedenis en over kunst. Daarnaast werden gedichten en fragmenten uit Vlaamse toneelstukken als Jan Hyoens en Philip van Artevelde van Em. Lauwers gepubliceerd. Van de zesde aflevering af werd ook aandacht besteed aan de actuele V.B. in een aparte rubriek, waarin onder meer propaganda gemaakt werd voor de opvoeringen van de studentenspelersgilde van Leuven, waarvan de redacteurs deel uitmaakten. In 1882 werd De Tassche vervangen door Onze Vlaamsche Wekker.

LIEVE VOS-GEVERS