

SPOORSLAG, tweemaandelijks sociaal-cultureel tijdschrift, uitgegeven door het Vlaams Komitee Druivenstreek (z. aldaar).

Ter voorbereiding van de 11-juliviering van 1970 namen Vlaamsbewuste verenigingen in Overijse en Hoeilaart het initiatief gezamenlijk een degelijk periodiek orgaan uit te geven voor (verdere) Vlaamse bewustwording en actie in de Druivenstreek. Vier jaargangen van het blad Hier waren er reeds aan voorafgegaan; het laatste hoofdartikel kondigde „Geen afscheid, maar een promotie” aan.

De verkiezingen en de politiek in gemeente en federatie, de groeiende immigratie van vaak Frans-taligen, de verregaande tweetaligheid in vele industriële en commerciële kringen, de problemen van ruimtelijke ordening en druiventeelt vormen de hoofdschotel der getekende bijdragen, zonder dat we de algemeen-Vlaamse informatieve artikelen mogen vergeten.

Sinds januari 1971 verschijnt de periodiek regelmatig in 1300 exemplaren en bovendien is het gratis 11-julinummer (9000 ex.) centraal in het jaarprogramma opgenomen.

Bij het begin van de vierde jaargang maken behalve boeren- en kwekersverenigingen, jongerenorganisaties, ook het St.-Ceciliakoor, de St.-Clemensharmonie, de Vlaamse Toeristenbond-Vlaamse Automobilistenbond, de Vlaamse Klub en de drie Fondsen deel uit van de werkgemeenschap. De redactieraad poogt het blad op een pluralistische basis buiten de stricte partijpolitiek te houden.

Aangezien Spoorslag geen overheidssteun ontvangt, is het aangewezen op de vaste (steun)abonnees, op de kleine jaarlijkse ledenbijdrage, die via de verenigingen gestort worden, en op reclame.

FRANCIS STROOBANTS

SPORTWERELD. z. Karel Stevaert