

SPECTATEUR BELGE, Le, tijdschrift, door priester L. de Foere te Brugge uitgegeven (1815-'23).

Ofschoon in het Frans gesteld, verdedigde het blad het Koninkrijk der Nederlanden. Het Nederlands moest als taal de eenheid van de nieuwe staat verstevigen; de Walen, veruit in de minderheid, dienden zich maar tevreden te stellen met een vertaling. De Foere weigerde ook onderscheid te maken tussen Nederlands en Vlaams. Pas later bestreed het blad, uit verzet tegen de godsdienstpolitiek van Willem I, het Verenigd Koninkrijk. Omdat hij voor de vrijheid van de Kerk opkwam werd Le Spectateur Belge als een der eersten wegens persdelict vervolgd. Uit reactie werd het blad dan ook taalparticularist. In 1823 verdween het, doordat de regering op het bisdom druk uitoefende.

Omstreeks 1857 drukte C.J. Fonteyn te Brussel een tweewekelijkse 'Revue Périodique Le Spectateur Belge, waarvan kanunnik De Haerne de directeur was.

LITERATUUR: H.J. Elias, *Geschiedenis van de Vlaamse Gedachte*, II (1963); - J. Gaus en A. Vermeersch, *Repertorium van de Brusselse pers (1789-1914)* (Interuniversitair Centrum voor Hedendaagse Geschiedenis, Bijdragen 50, 1968).

FRANK BEKE