

SMEESTERS, Xaveer Frans, ambtenaar, bank-directeur (Leuven 11 juli 1885).

Smeesters was van 1903 tot '25 als ambtenaar werkzaam op het ministerie van Verkeerswezen. Daarna trad hij in dienst van de Kredietbank, eerst te Kortrijk, toen te Brussel, en was ten slotte van 1945 tot '51 directeur van de Kredietbank te Leuven.

Smeesters' Vlaamsgezindheid is steeds sterk cultuurflamingantisch getekend geweest en situeert zich vooral binnen het kader van zijn werkkring en van het Davidsfonds. Na de Eerste Wereldoorlog was hij stichter van het Davidsfonds van Groot-Brussel en secretaris en afgevaardigde van het hoofdbestuur voor Brussel en Brabant. Namens het hoofdbestuur hield hij op de Gezelleviering te Brugge in 1925 de feestrede. In ditzelfde jaar droeg hij te Brussel, op het Katholiek Vlaamsch Congres, het verslag *De Vlamingen te Brussel* voor. Nog in Brussel werd hij medestichter van het Verbond van het Vlaams Personeel der Openbare Besturen (VVPOB) en voorzitter van de Vlaamsche Bond te Etterbeek. Sedert 1925 te Kortrijk gevestigd, werd hij er afgevaardigde van het hoofdbestuur voor West-Vlaanderen, herstichter van de plaatselijke Davidsfondsafdeling, en droeg hij veel bij tot de stichting van ruim zeventig nieuwe afdelingen en gewestbonden in West-Vlaanderen. In 1936, teruggekeerd naar een Brusselse werkkring, maar woonachtig te Leuven, was hij hier - en dit 25 jaren lang - voorzitter van de Davidsfondsafdeling en medestichter en voorzitter van de Vereniging voor Beschaafde Omgangstaal, en te Brussel promotor van de Kunst- en Kultuurkring van de Kredietbank. Van 1934 tot '65 was Smeesters lid van het hoofdbestuur van het Davidsfonds en daarna ere-algemeen-ondervoorzitter. Behalve honderden spreekbeurten over de V.B. publiceerde hij tevens talrijke artikelen, o.m. in *De Standaard*, waarvan hij in 1925-'36 de Kortrijkse correspondent was.

WERKEN: *Gezelle en het Davidsfonds*, in *Guido Gezelle*

herdacht (1924); - *Groot-Brussel in Vlaamsch Opzicht* (1924); - *Frans-Nederlands Woordenboek van Vak- en Bestuurstaal bij de Belgische Spoorwegen* (samen met L. Metdepennings, 1927).

REGINALD DE SCHRYVER