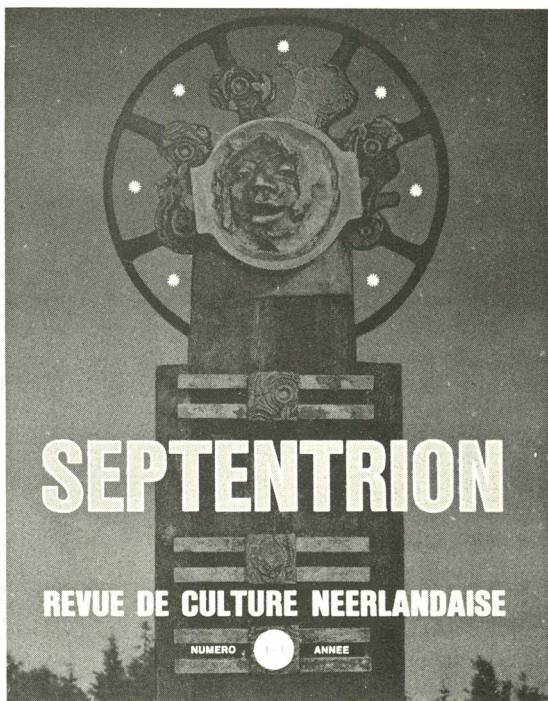


SEPTENTRION, Revue de culture néerlandaise, is de in 1972 opgerichte Franstalige zuster-uitgave van het tijdschrift *Ons Erfdeel* (z. aldaar). Het blad wordt uitgegeven door de Stichting *Ons Erfdeel* v.z.w. (z. aldaar).



De bedoeling van het tijdschrift is informatie te verstrekken in de Franssprekende wereld over de Nederlandse cultuur en beschaving in Vlaanderen en Nederland. Het blad wil tevens wijzen op de wederzijdse beïnvloeding van de Nederlandse door de Franse en van de Franse door de Nederlandse cultuur. Het blad verschijnt onder hoofdredactie van Jozef Deleu en de redactie is voorts dezelfde als die van het tijdschrift *Ons Erfdeel*. De redactie wordt bijgestaan door een Comité de Conseil, waarin prominente Franssprekenden uit Frankrijk en Franssprekend België zitting hebben die metterdaad in de Nederlandse cultuur en beschaving zijn geïnteresseerd. Voor Frankrijk zijn dat ondermeer prof. R. Huyghe van de Académie française en prof. P. Brachin van de Sorbonne. Jaargangen 1972 en '73 telden drie afleveringen van telkens 96 bladzijden. De nummers van de eerste jaargangen verschenen in een gemiddelde oplage van 5500 exemplaren. Tot de medewerkers aan de eerste nummers behoorden ondermeer de Franse oud-minister van cultuur A. Malraux, H. Brugmans, M. Ruys, E. Schillebeeckx.

Het blad, door de Franstalige pers bijzonder gunstig onthaald, wordt beschouwd als een belangrijk instrument om de Nederlandse cultuur meer bekendheid te geven in het Franssprekend gebied.

GASTON DURNEZ

SERCLAES DE WOMMERSOM, baron Emiel