

SCHROBBER, De, Antwerps liberaal Vlaamsgezind en satirisch weekblad (1 juni 1847 - 3 maart '48), antipode van het ongeveer gelijktijdig verschijnend unionistisch blad *De Roskam* (17 januari 1847 - 28 februari '48) (z. aldaar).

P.F. van Kerckhoven, die de leiding had van *De Schrobber*, werd bijgestaan door Th. en J. van Ryswyck, J. Verspreuwen en K. Nys. De demagogische, soms platvloerse polemieken die beide bladen voerden, is een illustratie van de toenemende politieke verdeeldheid in de V.B. in 1847-'48. In tegenstelling tot *De Roskam* kante het blad zich tegen de anti-Franse houding die zich bij de meeste Vlaamsgezinden ontwikkeld had en zag er een poging in om de liberale denkbeelden in diskrediet te brengen. Het blad steunde niet alleen de liberale regering-Rogier, het meende ook dat de V.B., wilde zij een ontvoogdingsbeweging zijn, liberaal moest worden. Om de schadelijk geachte conservatieve invloed van *De Roskam* te neutraliseren, gebruikte *De Schrobber* dezelfde satirische en demagogische methoden. Hij was daarbij echter wel onhandiger en nijdiger dan *De Roskam*, waarvan de toon goedmoediger en humoristischer was. Dit is wellicht een weerspiegeling van het karakter der respectieve hoofdredacteuren, P.F. van Kerckhoven en L. Vleeschouwer, wier persoonlijke animositeit medebepalend was voor het karakter van de gevoerde polemieken.

Beide bladen hielden op te verschijnen in het voorjaar van 1848, wanneer de dreiging der Franse Februari-omwenteling een tijdelijke verzoening in het flamingantische kamp bewerkte.

LITERATUUR: H. de Borger, *Bijdrage tot de geschiedenis van de Antwerpse pers. Repertorium 1794-1914* (Interuniversitair Centrum voor Hedendaagse Geschiedenis, Bijdragen 49, 1968); - P. Muys, *De Roskam en zijn opvolger* (onuitgegeven licentiaatsverhandeling Rijksuniv. Gent, 1969).

PAUL MUYS