

**SAINT-GENOIS DES MOTTES, Jules Ludger Dominique Ghislain baron de**, archivaris, historicus en schrijver van historische romans (Sint-Kwintens-Lennik 22 maart 1813 - Rooigem (Gent) 10 september 1867).



*J. de Saint Genois door Ch. Billoin (1851).*

De Saint-Genois promoveerde tot doctor in de rechten te Gent, werd eerst archivaris en bibliothecaris van de universiteit te Gent (1843). Hij was een actief lid van vele genootschappen, o.m. de Société des Gens de Lettres belges, de Société de Beaux-Arts et de Littérature, de Académie royale des arts, des sciences et des belles-lettres de Belgique (1846), de Tael is gantsch het Volk, het Willemsfonds, waarvan hij stichtend lid en voorzitter (1851-'61) was. In 1848 nam hij als katholiek zitting in de gemeenteraad; in 1854 werd hij schepen van onderwijs te Gent.

Hij werkte mee aan de *Messenger des sciences historiques* (1834-'67, als mededirecteur), de *Revue belge* (1835-'43), het *Nederduitsch Letterkundig Jaerboekje* (1837-'67), het *Kunst- en Letterblad* (1840-'45), het *Belgisch Museum* (1845), het *Taelverbond* (1845-'55), de *Eendragt* (1846-'67), de *Handelingen van de Taal- en Letterkundige Congressen* (1849-'67), het *Leesmuseum* (1856) en de *Volks-almanakken van het Willemsfonds* (1853-'57). Hij steunde de meeste Vlaamse tijdschriften, zoals trouwens ieder Vlaams initiatief, met zijn prestige en financieel. Hij was het trouwens die bij minister De Decker heeft aangedrongen op de

instelling van de Grievencommissie (1856) en het officieel onderzoek van de grieven der Vlamingen. In de Academie nam hij het initiatief tot uitgeven van de Biographie Nationale; hij stimuleerde de belangstelling voor Frans-Vlaanderen en vertolkte het Vlaams-katholieke standpunt dat hij voorstond o.m. in de brochure *Wat zullen wy worden?*, uitgegeven te Gent n.a.v. de februari-omwenteling te Parijs in 1848.

In de V.B. zag hij een waarborg voor het katholicisme in België en vooral een bolwerk tegen een mogelijke Franse annexatie. Jules de Saint-Genois is ook de auteur van een aantal Franse en Nederlandse historische romans uit het nationaal Vlaams verleden.

**WERKEN** : *Charles et Elegast, ancien roman en vers traduit du flamand* (1836); - *Histoire des avoueries en Belgique* (1837); - *La cour du duc Jean IV, chronique brabançonne 1418-1421* (1837); - *Anna, tafereel uit de vlaemsche geschiedenis, tydens Maria van Bourgonje* (1844); - *Les compagnons de la Verte Tente 1449-1454* (1837); - *Inventaire des chartes des comtes de Flandre avant l'avènement de la maison de Bourgogne* (1843-'46); - *Le château de Wildenburg ou les mutinés du siège d'Ostende 1604* (1846); - *Cheminée de l'hôtel de ville de Courtrai, exécutée au XVI<sup>e</sup> siècle* (1848); - *De groot-boekhouder* (1851); - *De Witte Kaproenen en de Groententers; Mariken van Niemeghen* (1853); - *Historische verhalen* (1854); - *Het vlaemsch in het Noorden van Frankryk* (1858); - *De ring van den artsbisschop e.a. novellen* (1862).

**LITERATUUR** : Kervyn de Volkaersbeke, *Le baron de Saint-Genois*, in *Messenger des sciences et des arts de Belgique* (1867, p. 409-435); - F. Rens, *Baron Julius de Saint Genois*, in *Annuaire de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique*, jg. 35 (1869, p. 147-206); - F. Rens, *Notice sur la vie et les travaux de M. le Baron Jules de Saint-Genois par De Decker* (boekbespreking), in *De Eendracht*, jg. 23 (1869, p. 78); - P. de Decker, *Genois des Mottes (Jules-Ludger-Dominique-Ghislain, baron de Saint)*, in *Biographie Nationale*, VII (1880, kol. 601-607); - A. Derolez, *Jules de Saint-Genois, medestichter en eerste voorzitter van het Willemsfonds (1813-1867)*, in *De Vlaamse Gids*, jg. 56, nr. 5 (1972, p. 33-37).

ADA DEPREZ