

RUEHLMANN, Franz, componist, dirigent en pianist (Brussel 14 januari 1868 - Parijs 8 juni 1948).

Franz Rühlmann, die van Duitse afkomst was, studeerde te Brussel aan het Conservatorium; hij was tot ongeveer 1895 een bijzonder actief lid van het flamingantisch en letterkundig genootschap De Distel, waar hij, met A. Hegenscheidt en P. van Langendonck, de muzikale sfeer bepaalde en er o.a. R. Wagner bekend maakte. In 1895 werd hij verbonden aan de opera van Rouen; in 1896, '97 en '98 en opnieuw van 1902 tot '05 dirigeerde hij te Antwerpen in het Théâtre Royal Français, terwijl hij van 1905 tot '14 verbonden was aan de Opéra Comique te Parijs. Ondertussen leidde hij in 1911, o.a. met Vincent d'Indy, de zogenaamde Concerts Populaires te Brussel. Van 1920 af stond hij als orkestmeester aan het hoofd van het orkest van de Brusselse Muntchouwburg en bracht er verscheidene premières. Later ging hij naar Parijs en werkte er tot aan zijn dood bij de opera.

LITERATUUR : G. Schmook, *Het letterkundig genootschap „De Distel” musicceert (1882-1900)*, in *Verslagen en Mededelingen van de Kon. Vl. Academie voor Taal- en Letterkunde* (1966, aflevering 1-2-3-4).

WIM VAN ROOY