

**RODENBACHFEESTEN**, feestelijkheden die het herdenken van Albrecht Rodenbach (1856-'80) als „hoofdman” en bezieler van de Vlaamse studentenbeweging voor doel hadden. De voornaamste vonden plaats te Roeselare op 21, 22 en 23 augustus 1909.

De Rodenbachfeesten vielen midden in de strijd voor de vernederlandsing van het hoger onderwijs in Vlaanderen en ontleenden daaraan een deel van hun karakter en betekenis. Voorbereid door een degelijke propaganda, geleid door het veertien-daagse Rodenbachsblad, dat verscheen van 4 april tot 15 augustus 1909, verenigden zij de belangrijkste Vlaamsgezinden van uiteenlopende overtuiging en een enorme massa volk. Daaraan was een academische zitting voorafgegaan, waarop gesproken werd door Frans van Cauwelaert, August Vermeylen, Leo van Puyvelde, Hugo Verriest, gevolgd door de inwijding van Rodenbachs standbeeld, een werk van Jules Lagae. Op maandag 23 augustus hielden de Vlaamse studenten te Roeselare hun landdag.

In 1918 werd Rodenbachs standbeeld, om beschadiging door oorlogsgeweld te voorkomen, naar Gent overgebracht, waar het in een kelder van het universiteitsgebouw werd opgeborgen. In 1919 werd het naar Roeselare teruggevoerd, waar het op 14 september plechtig weer op zijn voetstuk werd geplaatst. Die gebeurtenis was na de Eerste Wereldoorlog de eerste nationale manifestatie van de Vlaamsgezinden. Ook het eeuwfeest van Rodenbachs geboorte werd in 1956 te Roeselare herdacht met een openluchtspel, geschreven door André Demedts, en een praalstoet, beide geregisseerd door Antoon vander Plaetse.

HILDE DEMEDTS