

REGAT PRUDENTIA VIRES, Gentse letterkundige maatschappij, in 1819 opgericht in de schoot van de rederijderskamer De Fontaine (opgericht in 1448), met als doel de bevordering van de Nederlandse taal en letterkunde. Voorzitter was de Nederlandse priester en hoogleraar J.M. Schrant, secretaris L. d'Hulster.

Na de organisatie van een letterkundige prijsvraag (1821) werkte de afdeling zich los uit het overkoepelend orgaan en leidde ze verder een zelfstandig bestaan. Het model hiervoor schijnt een typische Noordnederlandse literaire sociëteit te zijn geweest, met erelidmaatschappen, verplichte leesbeurten, boetes, wedstrijden, bekroningen en een leestafel. Enkele van de ijverigste leden waren de medicus-hoogleraar J.L. Kesteloot, de historicus M.J. de Bast en de literator K.A. Vervier. Het genootschap recruteerde zijn leden voornamelijk uit de kringen van onderwijs en ambtenaren en vergaderde (half-) maandelijks in de oude Baudeloo-abdij, waar spreekbeurten gehouden werden, vooral over Nederlandse taal en letterkunde.

Na een crisistijd in 1825 tengevolge van Schrants negatieve houding tegenover het (protestantse) Nut van 't Algemeen werkte men tot 1830 door en nam o.m. de hoogleraar R. Thorbecke als lid op.

In 1830 scheen er zelfs nieuwe energie te zijn ontwaakt : er werden volop plannen gesmeed om tot vergroting van lokaliteit en bibliotheek over te gaan, maar de revolutie verijdelde dit alles, en de maatschappij, van haar voorzitter (uitgeweken naar Nederland) en een deel van haar leden beroofd, ging te niet.

In 1839 kwamen de overgebleven leden samen en besloten tot liquidatie over te gaan : het restant van het archief (bewaard via D'Hulster en Kesteloot door De Potter) werd gedeponeed in het Stadsarchief te Gent.

WERKEN : *Wetten der maatschappij* (1821); - *Verslag wegens den staat en de werkzaamheden* (z.j.). ADA DEPREZ