

PEELAERTS, Gustje (eigenlijk Karel August), muzikant (Herentals 17 oktober 1898 - Herenthout 6 oktober 1961).

Peelaerts was van beroep schilder-behanger, maar na de Eerste Wereldoorlog begon hij als harmoni-

kaspeler feesten van Vlaamse oudstrijders op te luisteren en weldra trok hij zingend en musicerend door het land, van het ene flamingantische feest naar het andere, trad op voor afdelingen van het Davidsfonds en kampvuuravonden ter gelegenheid van de IJzerbedevaart, was een graag geziene gast op studentenbijeenkomsten, enz.

De „zingende zwerver van Vlaanderen”, zoals men hem noemde, knoopte op zijn tochten vriendschap aan met menige kunstenaar en vooral met componisten wier bijdragen tot het Vlaamse repertoire hij hielp populariseren. „Daar waait amnestie en zelfbestuur uit zijn trekzak”, schreef het satirische weekblad Pallieter in 1926.

Peelaerts, vader van een gezin met zeven kinderen, werd door de repressie-atmosfeer na de Tweede Wereldoorlog gedwongen zijn stad te verlaten en vestigde zich op 16 juli 1945 in Herenthout. Hij bleef tot het eind zijn troubadoursleven trouw.

LITERATUUR : *Gustje Peelaerts*, in *Pallieter* (28 november 1926; auteur waarschijnlijk Filip de Pillecyn); - J.H. [= José Heerman] *Zingende zwerver van Vlaanderen Gustje Peelaerts overleden*, in *De Standaard* (9 oktober 1961); - J.B., *Gustje Peelaerts ten grave gedragen*, in *Het Handelsblad* (11 oktober 1961).

GASTON DURNEZ