

OVERSTRAETEN, Toon van, journalist en algemeen directeur van de Volksunie (Aalst 7 juni 1926).

Zoon van Jozef van Overstraeten. Hij meldde zich aan als Oostfrontvrijwilliger en maakte van 1943 tot '45 deel uit van het Vlaamsch Legioen. Hier was hij rechtstreeks betrokken bij de Vlaams-nationale Rebellenbeweging, die zich verzette tegen de Duitse inschakelingspolitiek die de flamingantische motieven van de Vlaamse Oostfronters negeerde.

Geïnterneerd van 1945 tot '47 volgens de wet op de bescherming van de minderjarigen, legde hij spoedig na zijn vrijlating een drukke, vooral journalistieke bedrijvigheid aan de dag in allerlei Vlaams-nationale publikaties. Van 1950 tot '52 was hij de eerste uitgever en hoofdredacteur van *Periodiek Contact*, maandblad van de Vlaamse oud-Oostfrontstrijders. Van 1949 af werkte hij mee aan *Opstanding*, het weekblad van de Vlaamse Concentratie, in 1953 aan *Vlaanderen*, het weekblad van de Christelijke Vlaamse Volksunie. Ook verleende hij zijn medewerking aan *Dietsland-Europa* in de aanvangsjaren van het blad en van 1957 af aan *De Volksunie*, het weekblad van de gelijknamige partij. Van dit partijorgaan werd hij in 1961 redactiesecretaris, in 1965 hoofdredacteur - intussen had het blad de naam *Wij* gekregen - en in 1971 eindredacteur. Onder zijn redactie

kon dit weekblad, dat jarenlang journalistiek uiterst zwak stond, tot een meer volwaardig orgaan uitgroeien.

Toon van Overstraeten is thans algemeen directeur van de Volksunie, lid van de partijraad, realisator van de radio- en televisie-uitzendingen van het Vlaams Pers-, Radio- en TV-instituut, vereniging zonder winstoogmerk, en sedert 22 mei 1973 ondervoorzitter van de Raad van Beheer van de BRT.

WERKEN : Talrijke artikelen (o.a. onder pseudoniemen die Genes, T. van Houtstede, A.N. Tovano) hoofdzakelijk in de hierboven genoemde weekbladen - Co-auteur van de *Grondlijnen van een Sociaal-ekonomisch Ontwikkelingsplan voor Vlaanderen* (uitgave van de Sociaal-ekonomische Werkgroep van de Volksunie, 1965). - Boek : *Dossier Limburg. De grote staking* (1970).

ERIK VANDEWALLE