

**OPDEBEEK, Lode**, letterkundige, uitgever en journalist (Laken 19 juni 1869 - Antwerpen 4 mei 1930).

Vader van Gabriël Opdebeek. Genoot middelbaar onderwijs te St.-Denijs-Westrem. Na deze studie ontwikkelde hij zich verder als autodidact en kwam in het uitgeversbedrijf, eerst te Brussel, daarna te Antwerpen, waar hij in 1894 een Vlaamse uitgeverij stichtte.

De V.B. begon voor hem op achttienjarige leeftijd, toen hij in Brussel het tijdschrift *De Vlaamsche Wacht* stichtte. Hij richtte mede het tijdschrift *Schild en Vriend* op, dat opgevolgd werd door het letterkundig en Vlaamsgezind blad *Vlaamsch en Vrij* (1892-'96); dit tijdschrift, dat hij samen met Jan Boucherij overgenomen had, bezweek ten slotte aan Vlaamse tweedracht. Als soldaat tijdens de Eerste Wereldoorlog hielp hij het Vlaamsgezinde weekblaadje *De Wacht aan de Maas* in leven houden en publiceerde hij in *De Vlaamsche Stem*, die in Nederland verscheen. Zijn visie op de V.B. deed hem stelling nemen tegen het activisme. Hij zette zich volledig in voor de strijd tot behoud van het Nederlands te Brussel en wees op de sociale en economische betekenis van de Gulden-Sporenslag. Als literator moet hij beschouwd worden als laatromanticus en als schakel naar de beweging van Van Nu en Straks. Onder de pseudoniemen G. Raal, Bert Koenen, Lodewijk van Laeken en K. Bouter schreef hij respectievelijk journalistieke artikelen, populaire biografieën van wetenschapsmensen en kunstenaars, vaderlands-historische romans, sprookjes en vertellingen. De belangrijkste werken die hij onder eigen naam schreef, zijn: *Bloemekens van den Vlaamschen Rozelaar* (1928, van belang voor de V.B.) en *De Tranen van Sint-Pieter* (1922), dat het meest originele boek over de Eerste Wereldoorlog genoemd wordt.

**WERKEN** : *De boerenkrijg. Heldenstrijd der boeren in 1798* (1896); - *De Sansculotten in Vlaanderen* (1896); - *Karel-Lodewijk Ledeganck* (1897); - *Opkomst en Ondergang der Vlaamsche Gemeenten* (1902); - *De Tranen van Sint-Pieter* (1922); - *Bloemekens van den Vlaamschen Rozelaar* (1928).  
**LITERATUUR** : A. de Ridder, *Lode Opdebeek (1869-1930)*, in *De Vlaamsche Gids*, jg. 12 (augustus 1930).

WIM VAN ROOY