

ONZE VLAGGE, Jong Vlaamsch Strijdblad (1897-'99), verscheen om de veertien dagen bij Bondsdrukkerij Gilliams en Co., Ossenmarkt 25 te Antwerpen. De hoofdredactie van Onze Vlagge werd waargenomen door Lode Baekelmans en Victor Ressler, die dit blad, evenals het tijdschrift *Ontwaking* (z. aldaar) uitgaf.

Beide tijdschriften waren geïnspireerd door Van Nu en Straks, terwijl ook heelwat Van Nu en Straks-figures eraan meewerkten. Zo was de anarchistische idee, de vrijheid van denken en handelen, basismotief van verscheidene publikaties in *Onze Vlagge*. Medewerkers waren o.m.: E. de Bom (pseudoniem: J.B. Janssens), L. Baekelmans, R. Baseleer, W. Gijssels, J. Eelen, G. Eekhoud, E. Hansen, J. Mesnil, V. de Meyere (pseudoniem: Arthur Wittock), L. Ontrop, O. Six, H. Teirlinck, F. Toussaint van Boelaere, K. van de Woestijne e.a. Hoewel A. Vermeylen, die vroeger in *Ontwaking* schreef onder het pseudoniem Halieus, zijn medewerking beloofd had, verscheen van hem geen bijdrage in *Onze Vlagge*. Hoofdredacteur Ressler schreef in *Onze Vlagge* meestal onder het pseudoniem Segher Rabauw. *Onze Vlagge* beleefde slechts één jaargang. Van december 1897 tot juni 1899 verschenen twintig afleveringen. In de laatste aflevering kondigde Segher Rabauw aan, dat de moeilijkheden om *Onze Vlagge* tot weekblad te hervormen, de redactie noopten de uitgave tijdelijk tot oktober van dat jaar te staken. *Onze Vlagge* zou echter niet meer verschijnen, maar wel startte in 1901 de tweede reeks van *Ontwaking* (z. aldaar), opnieuw onder de hoofdredactie van V. Ressler.

LITERATUUR: V. Ressler, *Een halve eeuw geleden*, in *Lode Baekelmans ter eere*, 1945, I (1946, p. 42-43); - R. Roemans, *Onze Vlagge*, in *Bibliographie van de Moderne Vlaamsche Literatuur 1893-1930*, I, nr. 1 (1930, p. 47-51); - G. Schmoek, *Bij een tentoonstelling. Kroniek van Stijn Streuvels*, in *Antwerpen*, jg. 18 (1972, p. 8-15).