

NOBELS, August, legeraalmoezenier (Sint-Niklaas 26 september 1884 - Gent 6 januari 1968).

Zoon van Jan Baptist Nobels (1856-1923), industrieel en sociaal voorman, die in de jaren 1890 meehielp aan de oprichting van arbeidersverenigingen, tot de stichters van de Belgische Volksbond behoorde en van 1912 tot '19 volksvertegenwoordiger was voor het arrondissement Sint-Niklaas.

In 1908 werd August Nobels tot priester gewijd, in 1911 werd hij doctor in het kerkelijk recht te Leuven, daarna leraar poësis te Ronse (1911-'13) en van 1913 af onderpastoor te Ronse. In augustus 1914 werd hij vrijwilliger-aalmoezenier en in 1919

directeur en leraar kerkgeschiedenis en christelijke oudheidkunde aan het Philosophicum van het Klein Seminarie te Sint-Niklaas. In 1931 werd hij pastoor te Gent en rechter bij het kerkelijk tribunaal van het bisdom Gent.

Van 18 september 1914 af tot het einde van de oorlog was hij aalmoezenier van het 4de linieregiment, waar hij een bijzondere populariteit genoot. Hij behoorde tot de kring van De Belgische Standaard, was animator van Kunst aan den IJzer (1916), dat tentoonstellingen en voordrachten over kunst organiseerde. Nobels schreef succesvolle soldatenrevues, zoals Ontploft (1915) en Marrain-tjes liefde (1917). Hij tekende schetsen van het front die in de reeks prentkaarten van De Belgische Standaard werden uitgegeven, en boetseerde o.m. het grafbeeld van Donat Spiers, één van zijn soldaten, dat later als huldemonument voor de gesneuvelden te Brugge werd opgericht. Tijdens de 7de IJzerbedevaart in 1926 hield hij een religieuze rede na het inheien van de eerste paal voor de IJzertoren.

LITERATUUR : L. Schepens, *Nobels, August*, in *Nationaal Biografisch Woordenboek*, III (1968); - J.R. Leconte, *Aumôniers militaires belges de la guerre 1914-1918* (1969, p. 245-247).

LUC SCHEPENS en BERT DE COCK