

NEDERDUITSCH TIJDSCHRIFT, literaire periodiek, uitgegeven te Brussel (1862-'69).

Liberaal georiënteerd. Aanvankelijk luidde de titel Nederduitsch Maandschrift. Na de tweede jaargang werd de titel gewijzigd in Nederduitsch Tijdschrift. Omstreeks 1867 werd Em. Hiel er hoofdredacteur van en publiceerde hij er heelwat van zijn literair werk in. Het tijdschrift genoot de medewerking van hoofdzakelijk Brusselse Vlamingen, zoals J.M. Dautzenberg, G. Dodd, F. de Cort en D. Delcroix, en legde een ruime literaire, flamingantische belangstelling aan de dag. In 1868, na een tip van de Nederlandsvoelende J.F.J. Heremans, veranderde Hiel andermaal de naam van het tijdschrift in Nederlandsch Tijdschrift. Het was in het Nederduitsch Tijdschrift (1866, p. 65-90) dat Multatuli door Julius de Geyter bij de Vlamingen werd geïntroduceerd. In acht genomen dat de publikaties over de Nederlandsche Taal- en Letterkundige Congressen veeleer schaars zijn, mag vermeld worden dat Max Rooses in het Nederduitsch Tijdschrift (1867, p. 66-133) een overzicht gaf van de eerste negen congressen.

JAN HARDY