

MONTEYNE, André, voorzitter van de sectie Cultuur van de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse agglomeratie (Anderlecht 14 september 1934).

Hij volgde Grieks-Latijnse humaniora aan het Sint-Pieterscollege in Jette en behaalde in 1958 het diploma van licentiaat in de handels- en bestuurswetenschappen aan het Hoger Instituut voor Handels- en Bestuurswetenschappen in Elsene en het aggregaat in de economische wetenschappen aan de Rijkshandelshogeschool in Antwerpen. Hij was achtereenvolgens vertaler op het ministerie van Landsverdediging (1956-'60) en daarna verbonden aan de studiedienst van de Kredietbank (1960-'72), waarvan hij sedert 1972 procuratiehouder is.

André Monteyne engageerde zich al in het begin van de jaren zestig in de Volksunie. In 1963 was hij secretaris van het Volksuniecongres te Mechelen,

waar hij ook een economisch referaat voordroeg. Het jaar daarop was hij betrokken bij de stichting van de door Daniël Deconinck aangevoerde Vlaamse partij Brusselse Belangen die bij de gemeenteraadsverkiezingen (1964) in Brussel een opmerkelijk succes behaalde.

Na in 1965 actief te zijn geweest met de Vlaamse Demokraten ontplooië Monteyne - behalve journalistieke arbeid (o.a. in de Weekberichten van de Kredietbank) en werk in verband met ontwikkelings-samenwerking - talrijke activiteiten in niet-partij-politieke en al of niet officiële organisaties en raden, hoofdzakelijk in het Brusselse : hij was medestichter van de Hendrik Conscience-jongerenclub, waarvan hij financieel secretaris was (1966-'71), secretaris (in 1968) van de tweetalige Jeugdvergadering van de Brusselse Agglomeratie, medestichter en eerste voorzitter van de Agglomeratieraad van de Nederlandstalige Brusselse Jeugd (1969-'70), lid van de Adviescommissie (ook commissie-Cappuyns genoemd) ter bevordering van het Nederlands cultuurleven in het arrondissement hoofdstad-Brussel en aangrenzende gemeenten, lid van het politiek bureau van de Vlaamse Volksbeweging enz.

Door bemiddeling van Lode Claes kwam hij opnieuw in de Volksunie. Bij de agglomeratieraadsverkiezingen van 21 november 1971 werd hij op de Volksunielijst gekozen als lid van de Brusselse agglomeratieraad en sedert 1972 maakt hij deel uit van de daaraan verbonden Nederlandstalige Commissie voor de Cultuur. Hierin leidt hij de werkgroep Culturele uitstraling (kunst, cultuurspreiding, massa-media, kunstonderwijs, leefmilieu, relaties met andere culturen enz.). In de Verenigde Commissie voor de Cultuur (d.i. de Nederlandstalige én de Franstalige) zit hij de werkgroep Koninklijke Muntshouwborg - Mudra voor. Monteyne werkt ook mee aan het Dosfelinstituut, waarvoor hij een brochure schreef (Brussel. Cijfers. Prognoses) waarin hij zich, vooral op basis van de migratiecijfers, optimistisch uitlaat over de toekomst van de Nederlandstalige gemeenschap te Brussel.

WERKEN : Artikelen in *De Brusselse Post*; *Neerlandia*; *Het Pennoen*; *Doorbraak*; *De Spectator*; *De Vlaamse Elsevier*; *Gazet van Antwerpen* en *De Standaard*. - Brochure : *Brussel. Cijfers. Prognoses* (1972).

LITERATUUR : *Feiten en Meninge*n (1963-); - G. Provoost en W. van den Steene, *Vijfentwintig jaar Vlaamse Beweging. Bibliografie 1945-1970* (1972).

ERIK VANDEWALLE