

MEESTER, Johan de, senior (eigenlijk Eliza Johannes), Nederlands auteur en journalist (Harderwijk 6 februari 1860 - Utrecht 17 mei 1931).

Woonde van 1886 tot '91 als correspondent van het Algemeen Handelsblad in Parijs, waar hij de moderne kunst van toen leerde kennen en o.m. een der eersten was om waarderende artikelen over Van Gogh te publiceren. Zelf schreef hij daar zijn eerste roman, *Het huwelijk* (1890), waarin hij zich in het spoor van Zola en De Maupassant als een pessimist doet kennen; latere romans van hem zijn *Geertje* (1905), de tragische geschiedenis van een dienstmeisje, en *De zonde in het deftige dorp* (1912), dat meer ironisch van aanpak is. Hij schreef ook kortere verhalen, waaruit zijn zoon Johan de Meester junior (z. aldaar) in 1954 een keus samenstelde onder de titel *Allerlei mensen*.

De Meester was van 1891 af letterkundig en artistiek redacteur van de *Nieuwe Rotterdamse Courant* (NRC), waardoor hij ruim 35 jaren een gezagrijke positie bekleedde. Dank zij het hoge peil van de medewerkers die hij aantrok, maakte hij van de NRC toen de eerste krant van het land; door zijn toedoen werd Karel van de Woestijne vast medewerker aan dit Nederlandse dagblad. De Meester, die van 1911 tot '14 in Ukkel een vakantiehuis bezat, had in Vlaanderen heel wat vrienden, o.m. August Vermeylen, Emmanuel de Bom, Herman Teirlinck, Felix Timmermans. Toen hij 60 werd, hebben deze vrienden hem te Brussel in de Taverne Royale een groot feest aangeboden om hem te danken voor wat hij voor de Zuidnederlandse letterkunde gedaan had.

LITERATUUR: M.J. Brusse, *Herinneringen aan Johan de Meester* (1931); - M.J. Brusse, *Eliza Johan de Meester*, in *Geschenk 1933 (Herinneringen aan Nederlandsche schrijvers en schrijvers bijeengebracht ter gelegenheid van de Nederlandsche boekenweek 29 april - 6 mei 1933)* (1933); - G. Kärsten, *Levensbericht*, in *Handelingen van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde* (1933-'34); - J. de Meester jr., *Johan de Meester*, in *Het Salamanderboek* (1938); - P.H. Ritter Jr., *Ontmoetingen met schrijvers, figuren der oude en middengeneratie* (1956); - J. Florquin, *Johan de Meester*, in *Ten huize van...* (onuitgegeven script, 1965).

JOOS FLORQUIN