

LAUREYS, Jozef, leraar (Herentals 4 januari 1891 - Herentals 18 april 1971).

Laureys studeerde aan het college te Herentals en van 1910 af in de Germaanse filologie, achtereenvolgens te Leuven en te Gent. Tijdens de Eerste Wereldoorlog studeerde hij Engels aan de universiteit te Londen en verbleef van Kerstmis 1916 af aan het IJzerfront, waar hij op cultureel terrein actief was. Na de oorlog promoveerde hij te Brussel over het dialect van Herentals. Hij werd studiemeester aan het atheneum te Antwerpen, leraar te Mechelen, Doornik en Antwerpen (van 1933 af); van dat jaar af woonde hij opnieuw te Herentals. Laureys, die in 1909 reeds het tijdschrift *Onze Jeugd* in Drang en in 1911 het tijdschrift *Het Land* had gesticht, richtte, na zijn terugkeer in de Kempen, in 1934 het tijdschrift *Herentals* en in 1936 het tijdschrift *Onze Kempen* op, die beide een drietal jaren bestonden. In 1934 was hij betrokken bij de stichting van de Vereniging van Kempische Schrijvers; in 1937 stichtte hij te Herentals het Kempisch Heimatmuseum, waaraan hij in 1938, in samenwerking met A. Preud'homme en J. Platteau, een muziek- en toneelschool toevoegde, die tot 1970 bleef bestaan. Ter gelegenheid van de opening van zijn Heimatmuseum organiseerde Laureys een Kempisch Landjuweel, bestaande uit een optocht en een volksfeest, waarvan hij een jaarlijkse traditie maakte; behalve dit zomerfeest organiseerde hij in de paasvakantie een Kempische Kunstsdag, bestaande uit een tentoonstelling en een toneelvoering, dikwijls door het Volkstooneel van Staf Bruggen. Met deze en andere manifestaties – o.m. Boerenkrijgherdenkingen, Oudstrijdersfeesten, compositiewedstrijden, enz. – was Laureys, die ongehuwd bleef en zijn fortuin besteedde aan zijn culturele initiatieven, gedurende meer dan drie decennia de animator en bezieler van het Vlaams-

gezinde leven te Herentals.

LITERATUUR: J. Helsen, *In Memoriam Dr. Jozef Laurys*, in *Jaarboek van de Oud-Leerlingenbond van het St.-Jozefscollege te Herentals* (1971).

LUDO SIMONS