

KOLT, Heiko, choreograaf-regisseur (Warschau 8 juli 1902).

Zoon van een vader uit Estland en een Russische moeder. Van 1949 tot '57 trok Kolt als dansend troubadour door Vlaanderen. Van 1949 tot '66 was hij pedagoog in bewegingsgymnastiek en regisseur bij de Katholieke Arbeidersjeugd (KAJ) en de Vrouwelijke KAJ. Belangrijke spelen werden opgevoerd in het Heizelstadion te Brussel (1952), te Rome (1957) en te Brussel op de wereldtentoonstelling van 1958. Gedurende vijftien jaar gaf hij dansles aan het lyceum Onze-Lieve-Vrouw van Vlaanderen te Kortrijk. De laatste jaren houdt hij zich bezig met privé-lessen voor studenten en tooneelspelers.

In het traditionele vlaggenspel bracht hij een nieuwe choreografische stijl (1954-'63). Pioniers van deze kunst waren de groepen Thor (Torhout), Ikaros (Eeklo), de Cardijn-groep (Buggenhout). Met de groep Thor trad Kolt op in de V.S., Engeland, Frankrijk, Italië, Turkije, Duitsland, Denemarken. Hij verleende zijn medewerking aan verscheidene Vlaamse culturele manifestaties en

verenigingen, zoals de Vlaams Nationale Zangfeesten, de IJzerbedevaarten, de Vlaamse Volkskunstbeweging, jeugdbewegingen en scholen.

GREET PLOMTEUX

WOMEN MOVING ON

1911