

KERLINGALAND, benaming voor het Land der Kerels, d.w.z. de Vlaamse streek aan de Noord-zee tot Boonen (Boulogne).

Evenals de Kerels vinden we Kerlingaland vooral in de literatuur die verband houdt met de Blauwvoeterie, vooral dus bij Rodenbach, die er voor het

eerst gewag van maakt in Het Lied der Vlaamsche Zonen, dat eindigt met het beeld: „Vlaanderen stijgt, herkwikt, herboren, uit het oud Kerlingaland”. Dit is een andere vorm van zijn bekend vers: „Uit houwe trouw wordt Moerenland herboren”. Met deze benamingen werd in de literatuur bedoeld een land van strijd en leven in vrijheid. Ook G. Gezelle gebruikte de term Kerlingaland.

LITERATUUR: H. van Houtte, *Les Kerels de Flandre. Contribution à l'étude des origines ethniques de la Flandre* (1898); - J. Boon, *Katechismus van de Vlaamse Beweging; de beknopte geschiedenis alsmede de beeldenwereld van deze beweging in honderd vragen en antwoorden* (1950); - A. Rodenbach, *Verzamelde Werken*, 3 dln. (1956-'60).

MARCEL BOEY