

GIEBERT DE SMET

**JACQUEMYS, Pol**, journalist (Drogenbos 30 november 1896).

Volgde Latijns-Griekse humaniora in het Klein Seminarie te Mechelen en in St.-Louis te Brussel. In 1917-'18 klerk op een „gesplitst” Vlaams ministerie, in 1921 klerk-opsteller bij het ministerie van financiën. In 1923 behaalde Jacquemys in het Pershuis, Brussel, het diploma van journalist en in 1930 werd hij redactie-secretaris van het letterkundig bijblad van Sportwereld. Gaandeweg schakelde hij over naar de sportjournalistiek. In 1938 werd hij met Sportwereld opgenomen in de Standaard-groep. Van 1946 tot '48 was hij hoofdredacteur van het Antwerpse sportblad Sporting, daarna werd hij opnieuw sportredacteur bij de Standaard-groep en sinds 1953 was hij een der populairste medewerkers van de Vlaamse televisie. Tijdens de Eerste Wereldoorlog publiceerde Pol Jacquemys in het weekblad De Hallenaar (o.l.v. Jan Boon) en in 1917 behoorde hij tot de medeoprichters van een activistische Groeningewacht te Drogenbos. Zijn Vlaamsgezindheid en het feit dat hij een betrekking op een „gesplitst” ministerie had aanvaard, brachten hem voor de rechter, maar hij werd vrijgesproken. In 1919 trad hij op als spreker op meetings van de Frontpartij.

Jacquemys en Karel van Wijnendaele worden in één adem genoemd als de scheppers van de Vlaamse sportjournalistiek, die er zich van bewust waren, dat ook deze tak van journalistiek een rol in de Vlaamse ontwikkeling kon spelen. Jacquemys schreef enkele succesrijke boeken over sport en over zijn beroep. Zijn memoires (1965) bevatten een aantal schetsen waarin hij vertelt over allerlei ontmoetingen, o.m. met August Borms, Staf de Clercq, Jan Boon, Filip de Pillecijn, Bruno de Winter.

WERK: *Ik heb mensen gekend* (1965). GASTON DURNEZ